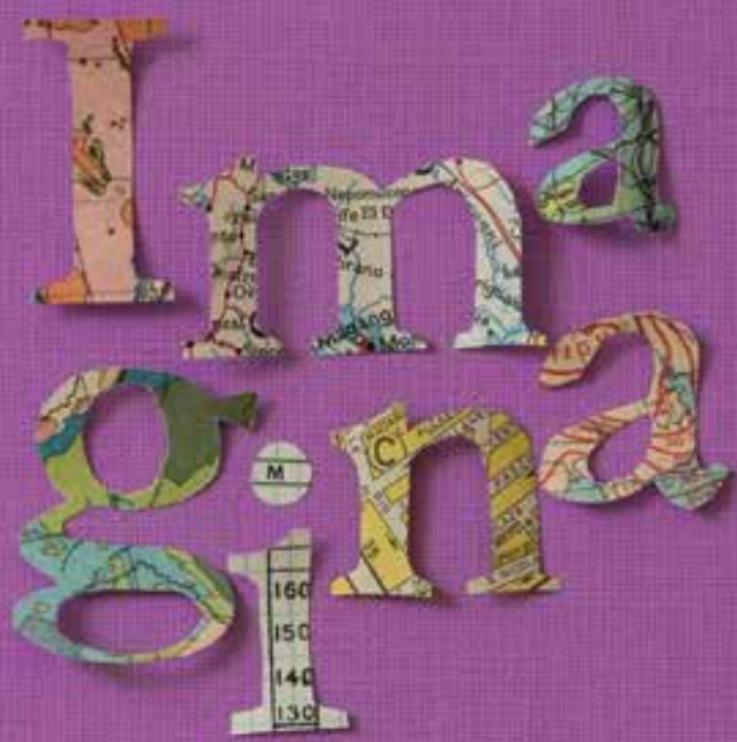


HAY FESTIVAL MEDELLÍN



29 ENERO – 1 FEBRERO
2019

imagina el mundo



Shirin Ebadi © Daniel Mordzinski

MARTES 29 DE ENERO

□ [1] 19:00 – 20:00 h

Auditorio Fundadores

V Premio Biblioteca de Narrativa Colombiana - EAFIT

El quinto Premio Biblioteca de Narrativa Colombiana (V PBNC) se convoca con el fin de reconocer y estimular la producción y publicación de obras literarias en Colombia, y como una forma de promocionar la lectura de obras de alta calidad artística en el país. El Premio será entregado al que, según el criterio de un jurado idóneo e independiente, haya sido el mejor libro de narrativa colombiana publicado en el año inmediatamente anterior. El V PBNC es posible gracias a una alianza entre la Biblioteca de la Universidad EAFIT y dos empresas comprometidas con la cultura: Grupo Familia y Caracol Televisión.

El Premio cuenta con el apoyo institucional de la Universidad EAFIT y del Hay Festival

MIÉRCOLES 30 DE ENERO

▲ [2] 10:00 – 11:00 h

Quinto Piso MAMM

Taller de meditación con Kankyo Tannier

Taller de meditación para todas las edades, en el cual se explicará de manera sencilla y divertida cómo encontrar el silencio interior cada día. Kankyo Tannier (Francia) es una monja budista de tradición Zen; vivió durante 15 años en un monasterio y divide su tiempo entre una vida con árboles y animales y una actividad social muy moderna: videos, libros, blogs, conferencias... Es autora del libro *La magia del silencio*, ya traducido a 13 idiomas. Su objetivo es difundir la meditación Zen y mostrar el ejemplo de una espiritualidad contemporánea accesible a todos.

*Se ofrecerá traducción consecutiva del francés al español
Con el apoyo de Wom@rts*

● [3] 17:00 – 18:00 h

Teatro MAMM

#EllosHablan: Machismo y violencia. Lydia Cacho en conversación con Patricia Nieto

La lucha por la igualdad de género es uno de los temas coyunturales del siglo XXI. La periodista, activista social y escritora Lydia Cacho (Méjico), ha dedicado su carrera a investigar la violencia de género, la salud, los derechos de la infancia y el crimen organizado. Su nuevo libro analiza historias de vida de hombres que han sufrido los estragos del machismo y la violencia *#EllosHablan. Testimonios de hombres, la relación con sus padres, el machismo y la violencia*.

[4] 17:00 – 18:00 h

Quinto Piso MAMM

Charlas de la Tarde. Fiesta del Libro y la Cultura. Emprender el viaje, una expedición para ver el mundo. Sabrina Duque en conversación con Diego Aristizábal

Sabrina Duque es periodista, cronista y traductora. Vivió cuatro años en Lisboa, Portugal, donde escribió, entre otras crónicas y perfiles, sobre meseros cascarrabias, el inventor de la lobotomía y la educación de una futura estrella de fútbol. Vivió dos años en Brasil, donde ha publicado textos sobre dibujos animados feministas, abuelas en bikini y millonarios en quiebra. Ahora vive en Nicaragua y se ha propuesto subir a todos sus volcanes y contar la vida de quienes viven al pie de ellos. Fue finalista del Premio Gabriel García Márquez de Periodismo 2015 en la categoría Texto con su trabajo *Vasco Piñementel, el oidor* y ganadora de la Beca Michael Jacobs de crónica viajera 2018 por su proyecto *Nicaragua: pueblos, lava y cenizas*. Duque conversará con Diego Aristizábal, director de la Fiesta del Libro y la Cultura de Medellín, sobre el proceso de construcción de sus textos a partir de sumergirse en una expedición constante de territorios y personajes. Ésta será la primera *Charla de la Tarde* de la Fiesta del Libro y la oportunidad para que el público de la ciudad de Medellín conozca la temática central del evento, que este año serán las "Expediciones".

[5] 17:00 – 18:00 h

Auditorio 1. Parque Explora

Cosmovisiones occidentales: cómo cuatro genios revolucionaron la filosofía. Wolfram Eilenberger

Wolfram Eilenberger (Alemania) es filósofo, periodista y escritor. Su pasión es la aplicación de ideas filosóficas en la vida cotidiana, ya sea en política, cultura o deportes. Además, es el editor fundador de *Philosophie Magazin*. En enero de 2019 publicará *Tiempo de magos: El gran decenio de la filosofía 1919–1929*, la historia de cómo cuatro genios revolucionaron la filosofía y cambiaron nuestra forma de entender el mundo. El libro explora el trabajo de los filósofos Ludwig Wittgenstein, Walter Benjamin, Ernst Cassirer y Martin Heidegger. Convertido en un *best seller*, actualmente se está traduciendo a 20 idiomas. Con un espléndido estilo narrativo, Eilenberger traza conexiones no solo entre los modos de vida y el pensamiento revolucionario de estos cuatro filósofos, sino también entre filosofía y ciencia, arte, literatura y arquitectura.

*Se ofrecerá traducción simultánea del inglés al español
Con el apoyo del Goethe-Institut*

[6] 17:00 – 18:00 h

Auditorio 2. Parque Explora

Aquellos años del Boom, el grupo de amigos que lo cambiaron todo. Xavi Ayén en conversación con Juan Diego Mejía

Xavi Ayén (España) es un periodista y escritor que trabaja para el periódico *La Vanguardia* de Barcelona. Ha entrevistado a 23 premios Nobel de Literatura alrededor del mundo. En 2014 publicó *Aquellos años del Boom. García Márquez, Vargas Llosa y el grupo de amigos que lo cambiaron todo*, el libro que viaja a los años sesenta y setenta cuando Gabriel García Márquez, Mario Vargas Llosa, Carlos Fuentes, Julio Cortázar y José Donoso de la mano de la agente literaria Carmen Balcells revolucionaron la historia de la literatura en occidente, atrapando por primera vez la atención hacia América Latina. Conversará con Juan Diego Mejía.

[7] 18:30 – 19:30 h

Auditorio 1. Parque Explora

Poder y geopolítica. Pedro Baños en conversación con Jorge Giraldo Ramírez

Así se domina el mundo: Desvelando las claves del poder mundial, de Pedro Baños, es una obra imprescindible para quienes quieren introducirse, de forma amena, en los entresijos de la geopolítica. El coronel y experto estratégico Pedro Baños nos adentra en las incógnitas de los juegos de dominio entre países y nos desvela las claves y los trucos del poder mundial a través de numerosos ejemplos reveladores que nos harán cambiar nuestra perspectiva de cómo funcionan los balances de poder entre países y regiones. Conversará con Jorge Giraldo Ramírez sobre su propia experiencia como asesor de seguridad para diversos organismos europeos y sobre los casos concretos que detalla en su libro, y en su segunda parte: *El dominio mundial. Elementos del poder y claves geopolíticas*.

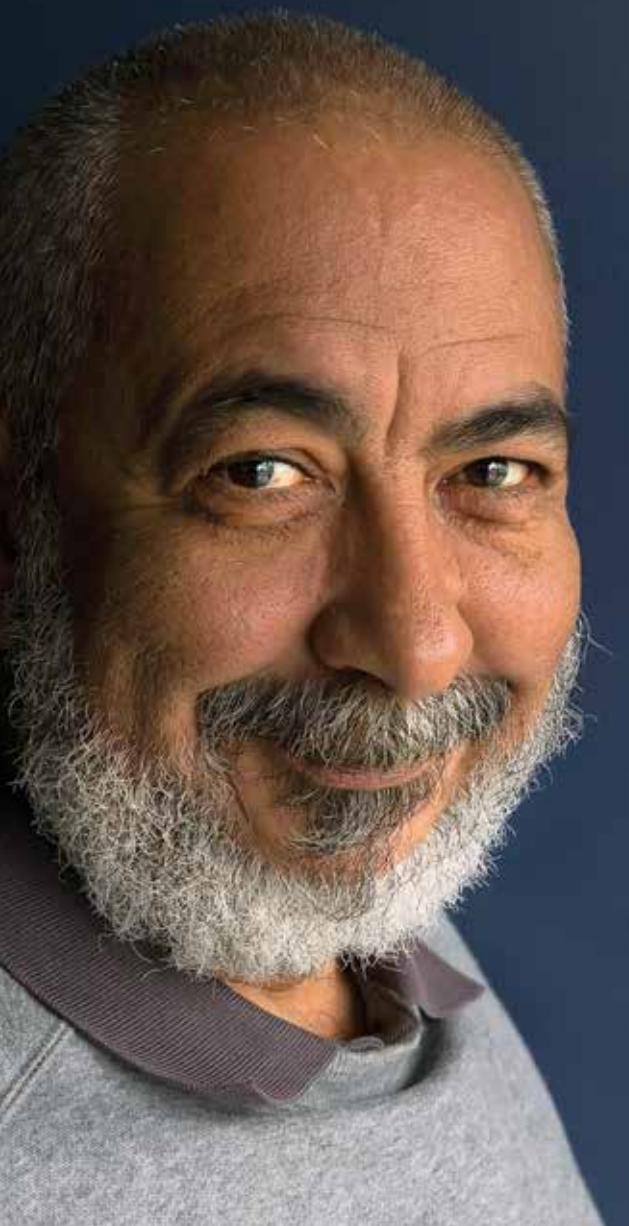
[8] 18:30 – 19:30 h

Teatro MAMM

Cómo las ideas enriquecieron el mundo. Deirdre McCloskey en conversación con César Tamayo

Profesora distinguida de Economía, Historia, Inglés y Comunicación en la Universidad de Illinois de Chicago desde el año 2000, y graduada en Economía por la Universidad de Harvard, Deirdre McCloskey ha escrito 17 libros y más de 400 artículos de teoría económica, historia económica, filosofía, retórica, feminismo, ética y leyes. En su obra ha abarcado temas como el "fracaso" económico del Reino Unido en el siglo XIX, el crecimiento económico en el siglo XIX, la agricultura en la Edad Media, el patrón oro, el capitalismo, el libre comercio y la revolución industrial. Desde 2007 ha recibido 7 doctorados *honoris causa*. Su último libro, *Bourgeois Equality: How Ideas, Not Capital or Institutions, Enriched the World*, es un estudio de la historia social y económica de Europa. Conversará sobre cómo las ideas enriquecieron el mundo con César Tamayo.

Se ofrecerá traducción simultánea del inglés al español



Leonardo Padura © Daniel Mordzinski

► [9] 18:30 – 19:30 h

Quinto Piso del MAMM

Kankyo Tannier en conversación con Claudia Restrepo

Vivimos en la era del ruido. Somos parte de los ritmos ajetreados de la sociedad. Estamos desbordados por la información excesiva y, a veces, explotamos y nos sentimos perdidos. ¿Cuál es la solución a este problema? Kankyo Tannier (Francia) es una monja budista, autora del libro *La magia del silencio*, donde nos presenta la esencia del silencio en el ruido constante en el que estamos destinados a vivir. Kankyo Tannier, en conversación con Claudia Restrepo, revela la magia del mismo silencio a través de ejercicios prácticos que permiten evadirnos del ruido.

*Se ofrecerá traducción simultánea del francés al español
Con el apoyo de Wom@rts*

► [10] 19:30 – 20:30 h

Plazoleta al Aire Libre del MAMM

Leonardo Padura en conversación con Juan Luis Mejía

El galardonado escritor, periodista, guionista y crítico literario cubano Leonardo Padura vuelve a dar vida al detective Mario Conde en su novela *La transparencia del tiempo*. La estatua de una virgen robada en los Pirineos catalanes, un español que huye de la guerra civil, galeristas y colecciónistas extranjeros, y otros personajes de dudosa reputación combinan relato histórico con novela negra, entre La Habana de nuestros días y la Europa del siglo pasado. Leonardo Padura conversa con Juan Luis Mejía.

► [11] 20:00 – 21:00 h

Auditorio 1 – Parque Explora

Literatura viajera. Dylan Moore y Sabrina Duque en conversación con Esteban Carlos Mejía

Un viaje bien narrado, la historia del descubrimiento de una cultura, de un acontecimiento; la literatura de viajes es un género de no ficción que cautiva a lectores aventureros. Dos autores que disfrutan y experimentan con este género, conversan con Esteban Carlos Mejía sobre su trabajo. Con Dylan Moore (Reino Unido), escritor, profesor, editor de la revista *The Welsh Agenda*, además de becario del Hay Festival Creative Wales International 2018/2019; su ópera prima, *Driving Home Both Ways*, es en parte una colección de ensayos, en parte un diario de viajes, que ofrece reflexiones frescas sobre la naturaleza cambiante de lo local y lo global. Sabrina Duque (Ecuador) es periodista y traductora y ganadora de la Beca Michael Jacobs 2018. Sus historias han sido traducidas al portugués, italiano e inglés y ahora vive en Nicaragua, desde donde está preparando un libro que ha titulado *Volcánica, crónicas desde un país en erupción*.

*Se ofrecerá traducción simultánea del inglés al español
Con el apoyo de Arts Council of Wales*

JUEVES 31 DE ENERO

⌚ [12] 10:00 – 11:00 h

Parque ARVI - COMFAMA

Taller de meditación con Kankyo Tannier

Taller de meditación para todas las edades, en el cual se explicará de manera sencilla y divertida cómo encontrar el silencio interior cada día. Kankyo Tannier (Francia) es una monja budista de tradición Zen; vivió durante 15 años en un monasterio y divide su tiempo entre una vida con árboles y animales y una actividad social muy moderna: vídeos, libros, blogs, conferencias... Es autora del libro *La magia del silencio*, ya traducido a 13 idiomas. Su objetivo es difundir la meditación Zen y mostrar el ejemplo de una espiritualidad contemporánea accesible a todos.

*Se ofrecerá traducción consecutiva del francés al español
Con el apoyo de Wom@rts*

⌚ [13] 17:30 – 18:30 h

Quinto Piso del MAMM

Los Divinos. Laura Restrepo en conversación con Juan Diego Mejía

A partir de un crimen verídico, Laura Restrepo construye *Los Divinos*, novela de ficción que muestra el brillante y ostentoso mundo de los Tutti Frutti, cinco prósperos profesionales de clase alta, unidos entre sí desde la infancia por un inquebrantable pacto de amistad. A lo largo de sus vidas y de sus relaciones con diversas mujeres, se va prefigurando el feminicidio salvaje que uno de ellos va a cometer.

Tanto los personajes como las situaciones aquí narradas son producto de la imaginación, pero la tragedia de la víctima es brutalmente real. La autora conversará sobre este trabajo con Juan Diego Mejía.

⌚ 🎵 [14] 17:30 – 18:30 h

Teatro MAMM

Música y literatura. Joselo Rangel en conversación con Juancho Valencia

La música y la literatura van de la mano en el trabajo de Joselo Rangel (México), integrante y guitarrista del legendario grupo de rock en español Café Tacvba. Autor del libro de relatos *One Hit Wonder* y de la recientemente publicada novela *Los desesperados*, Joselo es además un cronista agudo y conversará con Juancho Valencia sobre su doble vida como *rockstar* y escritor.

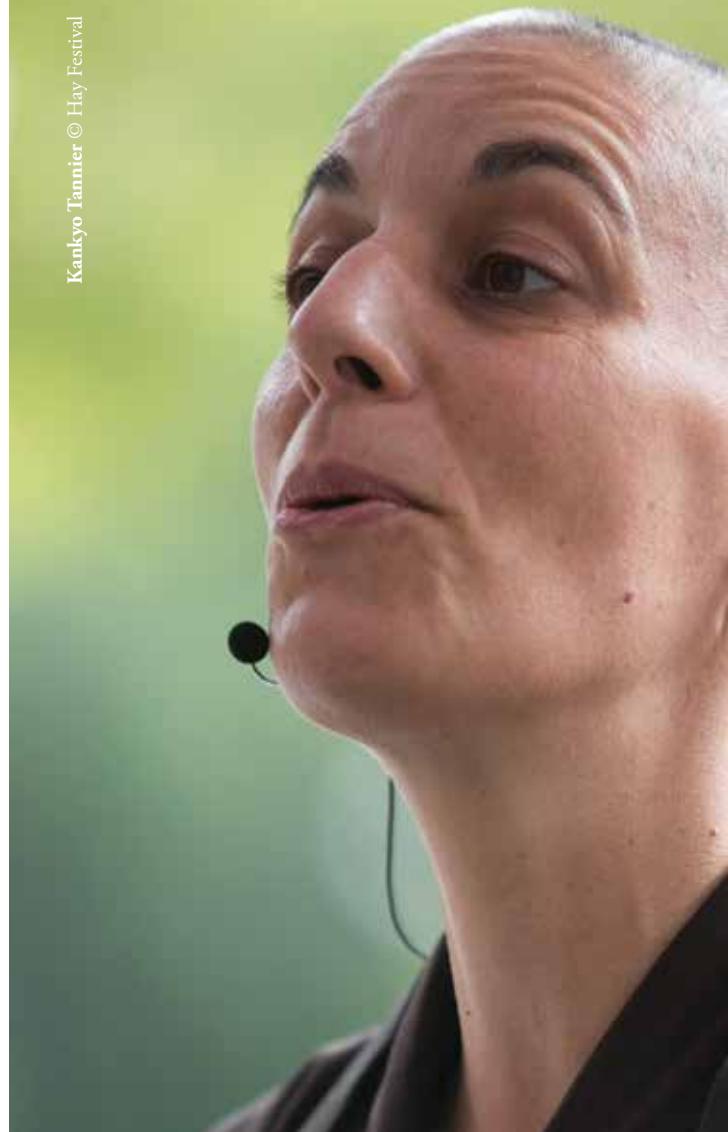
⌚ [15] 17:30 – 18:30 h

Auditorio 1 – Parque Explora

La Era Cuántica. José Ignacio Latorre en conversación con Juliana Restrepo

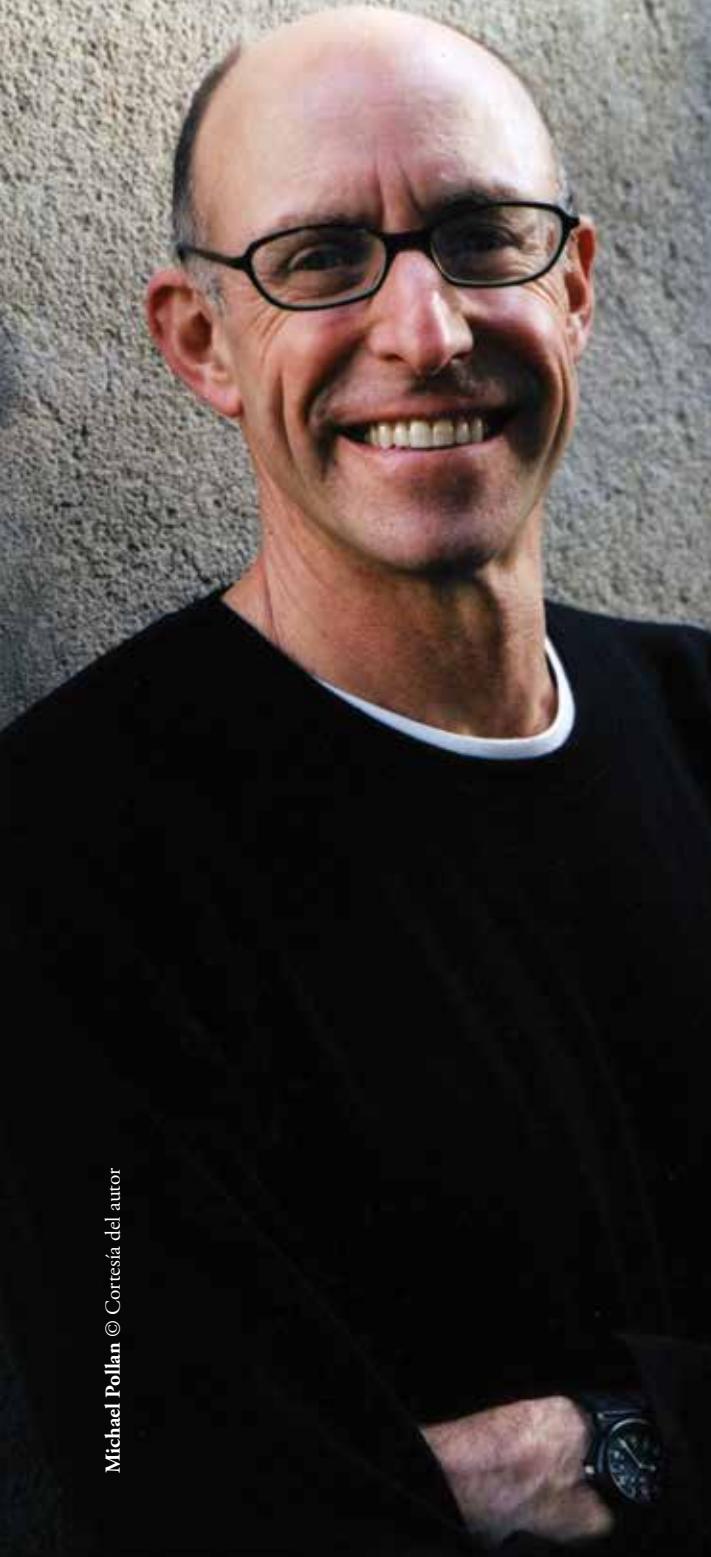
El futuro será cuántico o no será. Pero, ¿estamos preparados para esta nueva era? Se abre ante nosotros un futuro en el que esta ciencia puede traer innumerables beneficios para el ser humano, especialmente en el campo de la medicina. También la era cuántica traerá

Kankyo Tannier © Hay Festival



consigo una nueva etapa en la seguridad informática. El físico español José Ignacio Latorre, catedrático de Física Teórica en la Universidad de Barcelona, investigador en el Center for Quantum Technologies de Singapur y director del Centro de Ciencias de Benasque Pedro Pascual, trata de responder esta y muchas otras preguntas en su obra *Cuántica: Tu futuro en juego*. En conversación con Juliana Restrepo.

Con el apoyo de Acción Cultural Española



Michael Pollan © Cortesía del autor

[16] 17:30 – 18:30 h

Auditorio 2 – Parque Explora

Álvaro Enrigue en conversación con Esteban Carlos Mejía

Ahora me rindo y eso es todo es el esperado nuevo trabajo del escritor mexicano Álvaro Enrigue, Premio Herralde de Novela 2013 con *Muerte súbita*. Enrigue desarrolla la historia del libro tomando como punto de partida la frontera entre México y Estados Unidos, un viaje familiar y la escritura como forma de construcción de espacios y paisajes literarios. Personajes históricos legendarios, como el jefe apache Gerónimo, colonos y misioneros conviven en una narración situada en el presente. El autor conversa con Esteban Carlos Mejía sobre este deslumbrante trabajo.

[17] 18:30 – 19:30 h

Plazoleta al Aire Libre del MAMM

Hasta que seamos libres. Shirin Ebadi en conversación con Ana Cristina Restrepo

La ganadora del Nobel de la Paz 2003, primera mujer musulmana en recibirlo en la historia, es una abogada iraní experta en derechos humanos. Actualmente exiliada en Londres (Reino Unido), sigue militando por los derechos humanos y la democracia; a pesar de haber recibido numerosas amenazas y represalias por parte de las autoridades iraníes. Ebadi conversará con Ana Cristina Restrepo sobre su último trabajo, *Hasta que seamos libres*, publicado en 2017. Se trata de una narrativa biográfica donde Ebadi cuenta su historia de valentía y dificultades ante un gobierno dispuesto a destruir su familia y su misión: traer justicia al pueblo y al país que ama.

Se ofrecerá traducción consecutiva del farsi al español

[18] 20:00 – 21:00 h

Plazoleta al Aire Libre del MAMM

Cómo cambiar la mente. Michael Pollan en conversación con Pascual Gaviria

El escritor y activista Michael Pollan presenta su nuevo libro: *Cómo cambiar tu mente. Lo que la nueva ciencia de la psicodelia nos enseña sobre la conciencia, la muerte, la adicción, la depresión y la transcendencia*. En los últimos años, probablemente nadie ha escrito tanto sobre comida como Michael Pollan, quien en 2016 estrenó la serie *Cooked* en Netflix. Nombrado por la revista *Time* como una de las personas más influyentes del mundo en 2010, es autor de los libros *Cocinar, Saber comer y El dilema del omnívoro*. Hablará con Pascual Gaviria.

Se ofrecerá traducción simultánea del inglés al español

VIERNES 1 DE FEBRERO

[19] 17:00 – 18:00 h

Quinto Piso del MAMM

Territorio Independiente: Editoriales Independientes en el Siglo XXI. Pilar Gutiérrez y Lucía Donadio en conversación con Adelaida del Corral

En un mundo en el que se cuestionaba la supervivencia del libro tradicional y se pensaba que su supervivencia se limitaría a los *best sellers* publicados por las grandes firmas editoriales, pequeñas editoriales independientes se han encargado de mantener vivas publicaciones que además de una altísima calidad apuestan por nuevos formatos que refresquen el escenario literario. De ello hablarán Lucía Donadío (Sílaba Editores) y Pilar Gutiérrez (Tragaluz Editores) con Adelaida del Corral, periodista y directora de Taller de Edición.

 [20] 18:00 – 19:00 h

Quinto Piso del MAMM

De monstruos, hadas, universos de fantasía y otros demonios. Amalia Restrepo y Valentina Toro en conversación con Mónica Quintero

Los ilustradores son los encargados de convertir en imágenes los cuentos e historias y cada vez más su trabajo gana espacio en los medios de comunicación, desde donde ven en el lenguaje gráfico una gran oportunidad para acercarse a sus consumidores y un potencial enorme para transmitir mensajes que por momentos la fotografía no abarca. Dos profesionales, Amalia Restrepo y Valentina Toro, activas en el mundo de la ilustración, conversarán con la periodista y macroeditora del periódico *El Colombiano*, Mónica Quintero.

 [21] 18:00 – 19:00 h

Teatro del MAMM

60 años de historia del rock en Colombia. Jacobo Celnik en conversación con Jaime Andrés Monsalve

Hace 60 años se grabó *Very Very Well*, el primer rock and roll hecho en Colombia. Esa canción de Carlos Román y su Sonora Vallenata fue el punto de partida para el nacimiento del rock colombiano. A partir del libro *La causa nacional. Historias del rock en Colombia* de Jacobo Celnik, el periodista Jaime Andrés Monsalve, director de contenidos de Radio Nacional de Colombia, conversará con Celnik acerca de los principales hechos, causas y protagonistas que ayudaron a dar forma a un movimiento sólido y estable en el país, con Medellín, Barranquilla, Cali y Bogotá como principales ejes de su desarrollo estratégico en la cadena de la música.

 [22] 20:00 – 21:00 h

Plazoleta al Aire Libre MAMM

Concierto SURA. Concierto de David Sánchez

El saxofonista David Sánchez, ganador de un prestigioso premio Grammy, explora la relación entre ritmos de África occidental con melodías tradicionales de su Puerto Rico natal. Todas las composiciones originales están inspiradas en melodías tradicionales de Puerto Rico y Haití. *Carib* es un ensamble contemporáneo de música pan-africana basado en las raíces de la diáspora africana con una sintaxis de jazz. Es una forma de demostrar conexiones profundas entre dos culturas a través del tambor.

Coorganizado con SURA

“El silencio
no tiene nada que
ver con la ausencia
de ruido (...) Se
trata de aprender a
oír de nuevo el
espacio entre las
palabras, la calma
después de la
tormenta y el paso
del tiempo”.

**Kankyo
Tannier**



Ilustración: Daniel Gómez.

TALLERES INFANTILES / JUVENILES

MIÉRCOLES 30 DE ENERO

 [T1] 09:00 – 10:00 h

Laboratorio I, MAMM

Taller sobre el libro *Conjuros y Sortilegios* con Irene Vasco

A partir de su libro *Conjuros y Sortilegios*, la autora realizará una *Hora del Cuento* con lecciones de magia. El texto será recreado por los niños, quienes recibirán material para la elaboración de varitas mágicas. Los participantes idearán nuevos conjuros, con el fin de ampliar la lectura del libro.

De 8 a 12 años

 [T2] 09:00 – 10:00 h

Laboratorio II, MAMM

Literatura, realidad y fantasía. Celso Román

El colombiano Celso Román es uno de los grandes escritores de literatura infantil del país. Este encuentro nos adentrará en el universo literario haciendo un recorrido por el mito, la leyenda, el cuento tradicional. Además, los niños podrán poner en práctica sus dotes artísticas con algunos ejercicios de creación literaria.

De 8 a 12 años

 [T3] 10:30 – 11:30 h

Laboratorio I, MAMM

Taller sobre el libro *Conjuros y Sortilegios* con Irene Vasco

A partir de su libro *Conjuros y Sortilegios*, la autora realizará una *Hora del Cuento* con lecciones de magia. El texto será recreado por los niños, quienes recibirán material para la elaboración de varitas mágicas. Los participantes idearán nuevos conjuros, con el fin de ampliar la lectura del libro.

De 8 a 12 años

 [T4] 10:30 – 11:30 h

Laboratorio II, MAMM

Literatura, realidad y fantasía con Celso Román

El colombiano Celso Román es uno de los grandes escritores de literatura infantil del país. Este encuentro nos adentrará en el universo literario haciendo un recorrido por el mito, la leyenda, el cuento tradicional. Además, los niños podrán poner en práctica sus dotes artísticas con algunos ejercicios de creación literaria.

De 8 a 12 años

 [A] 10:30 – 11:30 h

COMFAMA Ciudad del Río

Taller de ilustración *Animalario* con Valentina Toro

Creación de personajes inspirados en *El libro de la selva*,

de Rudyard Kipling, a cargo de Valentina Toro Gutiérrez, escritora e ilustradora de la ciudad de Medellín. Toro es diseñadora gráfica y magíster en Escrituras Creativas.

De 7 a 10 años

 [B] 10:30 – 11:30 h

COMFAMA Ciudad del Río

Taller *Finales Inesperados* con Amalia Restrepo

Amalia Restrepo, arquitecta por la Universidad de los Andes y candidata a MFA (Master of Fine Arts) en Ilustración del Savannah College of Art and Design. Su trabajo ha sido publicado en los libros *Caramelos de Luz* y *País de los Sueños*; y en los videoclips *Las Únicas Respuestas* y *Gira Luna*, nominado a Mejor Animación en Mi Primer Festival en Perú. En 2016 publicó su primer libro, *La bicicleta*, en el que la historia, las ilustraciones y la edición son de su autoría. Ofrecerá un taller en el que los niños pondrán a volar su imaginación y crearán un final sorprendente para una historia fantástica.

De 7 a 10 años

 [T5] 12:00 – 13:00 h

Colegio Columbus School

Reflexiones sobre el exilio. Dylan Moore

El autor Dylan Moore ha sido galardonado con la Beca Hay Festival Internacional Gales Creativo 2018/ Cymrawd Rhungwladol Cymru Greadigol Hay Festival y estará visitando todos nuestros festivales alrededor del mundo durante 12 meses. Con cifras que han batido récords del número de personas desplazadas por el mundo, Dylan Moore reflexiona con adolescentes sobre la tensión entre las ideas del “forastero” y el “pertener” en la manera como construimos nuestra identidad.

Taller en inglés

 [T6] 14:00 – 15:00 h

Laboratorio I, MAMM

La historia, los viajes y la abuela. Pilar Lozano

La colombiana Pilar Lozano es periodista, escritora de literatura infantil y juvenil, y promotora de lectura y escritura. Conversará sobre su nuevo libro: *La historia, los viajes y la abuela*. Esta historia empezó en unas largas vacaciones. La abuela tenía todo preparado (pasajes, libros, maletas y mapas) para emprender una larga travesía a lo largo y ancho de Colombia. El objetivo: tejer entre todos la historia del país, desde los primeros pobladores, pasando por la conquista, las incursiones piratas, la trata de esclavos africanos y la Expedición Botánica, entre otros, hasta llegar al día en que los españoles empacaron sus cosas y se fueron definitivamente de estas tierras.

Con la vivacidad que la caracteriza, Pilar Lozano relata de forma muy amena la historia de Colombia en un libro lleno de viajes, colorido y aventuras. El libro cuenta, además, con ilustraciones a color de Paula Bossio.

A partir de 7 años

 [T7] 14:00 – 15:00 h

Laboratorio II, MAMM

Juan Gedovius imagina Peter Pan

Juan Gedovius (México), uno de los autores e ilustradores infantiles mexicanos más destacados, creador de, entre otros, el emblemático *El más gigante*, nos presenta una divertida actividad en la que, a través de la ilustración y la imaginación, se acerca a Peter Pan.

A partir de 7 años

 [C] 14:00 – 15:00 h

COMFAMA Ciudad del Río

Taller de ilustración *Animalario* con Valentina Toro

Creación de personajes inspirados en *El libro de la selva*, de Rudyard Kipling, a cargo de Valentina Toro Gutiérrez, escritora e ilustradora de la ciudad de Medellín. Toro es diseñadora gráfica y magíster en Escrituras Creativas.

De 7 a 10 años

 [D] 14:00 – 15:00 h

COMFAMA Ciudad del Río

Taller *Finales Inesperados* con Amalia Restrepo

Amalia Restrepo, arquitecta por la Universidad de los Andes y candidata a MFA (Master of Fine Arts) en Ilustración del Savannah College of Art and Design. Su trabajo ha sido publicado en los libros *Caramelos de Luz y País de los Sueños*; y en los videoclips *Las Únicas Respuestas* y *Gira Luna*, nominado a Mejor Animación en Mi Primer Festival en Perú. En 2016 publicó su primer libro, *La bicicleta*, en el que la historia, las ilustraciones y la edición son de su autoría. Ofrecerá un taller en el que los niños pondrán a volar su imaginación y crearán un final sorprendente para una historia fantástica.

De 7 a 10 años

  [T8] 15:30 – 16:30 h

Laboratorio I, MAMM

La historia, los viajes y la abuela. Pilar Lozano

La colombiana Pilar Lozano es periodista, escritora de literatura infantil y juvenil, y promotora de lectura y escritura. Conversará sobre su nuevo libro: *La historia, los viajes y la abuela*. Esta historia empezó en unas largas vacaciones. La abuela tenía todo preparado (pasajes, libros, maletas y mapas) para emprender una larga travesía a lo largo y ancho de Colombia. El objetivo: tejer entre todos la historia del país, desde los primeros pobladores, pasando por la conquista, las incursiones piratas, la trata de esclavos africanos y la Expedición Botánica, entre otros, hasta llegar al día en que los españoles empacaron sus cosas y se fueron definitivamente de estas tierras. Con la vivacidad que la caracteriza, Pilar Lozano relata de forma muy amena la historia de Colombia en un libro lleno de viajes, colorido y aventuras. El libro cuenta, además, con ilustraciones a color de Paula Bossio.

A partir de 7 años

 [T9] 15:30 – 16:30 h

Laboratorio II, MAMM

Juan Gedovius imagina Peter Pan

Juan Gedovius (México), uno de los autores e ilustradores infantiles mexicanos más destacados, creador de, entre otros, el emblemático *El más gigante*, nos presenta una divertida actividad en la que, a través de la ilustración y la imaginación, se acerca a Peter Pan.

A partir de 7 años

JUEVES 31 DE ENERO

 [T10] 09:00 – 10:00 h

Laboratorio I, MAMM

Taller de acercamiento al oficio del ilustra-autor con Alekos

Alekos se define como ilustra-autor, porque escribe a la vez que ilustra sus propios textos. En este taller, tomando como punto de partida algunos libros ilustrados por él, Alekos propone realizar una lectura de imágenes, tratar de adivinar lo que las ilustraciones nos cuentan sobre la historia, un recital del cuento y un par de canciones. A partir de la observación de las imágenes y la escucha del cuento y las canciones los niños escogerán un personaje que tendrán que ilustrar.

De 8 a 11 años

 [T11] 09:00 – 10:00 h

Laboratorio II, MAMM

Taller de ilustración con Sara Sánchez

La artista Sara Sánchez se dedica a ilustrar historias. Nos ofrecerá un taller sobre el proceso que sigue para crear sus personajes y la importancia que tienen las ilustraciones en los libros. Con la ayuda de los niños creará un personaje que servirá como ejemplo para que los pequeños artistas den rienda suelta a su imaginación y a partir de las ideas de todos dibujen sus propios personajes y criaturas.

De 5 a 6 años

Con el apoyo de Acción Cultural Española

 [T12] 10:30 – 11:30 h

Laboratorio I, MAMM

Taller de acercamiento al oficio del ilustra-autor con Alekos

Alekos se define como ilustra-autor, porque escribe a la vez que ilustra sus propios textos. En este taller, tomando como punto de partida algunos libros ilustrados por él, Alekos propone realizar una lectura de imágenes, tratar de adivinar lo que las ilustraciones nos cuentan sobre la historia, un recital del cuento y un par de canciones. A partir de la observación de las imágenes y la escucha del cuento y las canciones los niños escogerán un personaje que tendrán que ilustrar.

De 8 a 11 años

✍ [T13] 10:30 – 11:30 h

Laboratorio II, MAMM

Taller de ilustración con Sara Sánchez

La artista Sara Sánchez se dedica a ilustrar historias. Nos ofrecerá un taller sobre el proceso que sigue para crear sus personajes y la importancia que tienen las ilustraciones en los libros. Con la ayuda de los niños crearán un personaje que servirá como ejemplo para que los pequeños artistas den rienda suelta a su imaginación y a partir de las ideas de todos dibujen sus propios personajes y criaturas.

De 5 a 6 años

Con el apoyo de Acción Cultural Española

✍ [E] 10:30 – 11:30 h

COMFAMA Ciudad del Río

Taller de ilustración *Animalario* con Valentina Toro

Creación de personajes inspirados en *El libro de la selva*, de Rudyard Kipling, a cargo de Valentina Toro Gutiérrez, escritora e ilustradora de la ciudad de Medellín. Toro es diseñadora gráfica y magíster en Escrituras Creativas.

De 7 a 10 años

✍ [F] 10:30 – 11:30 h

COMFAMA Ciudad del Río

Taller *Finales Inesperados* con Amalia Restrepo

Amalia Restrepo, arquitecta por la Universidad de los Andes y candidata a MFA (Master of Fine Arts) en Ilustración del Savannah College of Art and Design. Su trabajo ha sido publicado en los libros *Caramelos de Luz y País de los Sueños*; y en los videoclips *Las Únicas Respuestas* y *Gira Luna*, nominado a Mejor Animación en Mi Primer Festival en Perú. En 2016 publicó su primer libro, *La bicicleta*, en el que la historia, las ilustraciones y la edición son de su autoría. Ofrecerá un taller en el que los niños pondrán a volar su imaginación y crearán un final sorprendente para una historia fantástica.

De 7 a 10 años

✍ [T14] 14:00 – 15:00 h

Laboratorio I, MAMM

Taller de ilustración con Sara Sánchez

La artista Sara Sánchez se dedica a ilustrar historias. Nos ofrecerá un taller sobre el proceso que sigue para crear sus personajes y la importancia que tienen las ilustraciones en los libros. Con la ayuda de los niños crearán un personaje que servirá como ejemplo para que los pequeños artistas den rienda suelta a su imaginación y a partir de las ideas de todos dibujen sus propios personajes y criaturas.

De 5 a 6 años

Con el apoyo de Acción Cultural Española

✍ [G] 14:00 – 15:00 h

COMFAMA Ciudad del Río

Taller de ilustración *Animalario* con Valentina Toro

Creación de personajes inspirados en *El libro de la selva*, de Rudyard Kipling, a cargo de Valentina Toro Gutiérrez, escritora e ilustradora de la ciudad de Medellín. Toro es diseñadora gráfica y magíster en Escrituras Creativas.

De 7 a 10 años

✍ [H] 14:00 – 15:00 h

COMFAMA Ciudad del Río

Taller *Finales Inesperados* con Amalia Restrepo

Amalia Restrepo, arquitecta por la Universidad de los Andes y candidata a MFA (Master of Fine Arts) en Ilustración del Savannah College of Art and Design. Su trabajo ha sido publicado en los libros *Caramelos de Luz y País de los Sueños*; y en los videoclips *Las Únicas Respuestas* y *Gira Luna*, nominado a Mejor Animación en Mi Primer Festival en Perú. En 2016 publicó su primer libro, *La bicicleta*, en el que la historia, las ilustraciones y la edición son de su autoría. Ofrecerá un taller en el que los niños pondrán a volar su imaginación y crearán un final sorprendente para una historia fantástica.

De 7 a 10 años

✍ [T15] 15:30 – 16:30 h

Laboratorio I, MAMM

Recital *Palabarbás* con Alekos

En este recital, Alekos nos traslada al último pueblito donde vivió. Entrelazando historias sobre sus personajes, animales y lugares con juegos de palabras, cuentos, canciones, imágenes y mucho ingenio mantendrá al joven público divertido y entretenido.

De 7 a 11 años

✍ [T16] 15:30 – 16:30 h

Laboratorio II, MAMM

Taller de ilustración con Sara Sánchez

La artista Sara Sánchez se dedica a ilustrar historias. Nos ofrecerá un taller sobre el proceso que sigue para crear sus personajes y la importancia que tienen las ilustraciones en los libros. Con la ayuda de los niños crearán un personaje que servirá como ejemplo para que los pequeños artistas den rienda suelta a su imaginación y a partir de las ideas de todos dibujen sus propios personajes y criaturas.

De 5 a 6 años

Con el apoyo de Acción Cultural Española

VIERNES 1 DE FEBRERO

□ ↗ [T17] 09:00 - 10:00 h

Laboratorio I, MAMM

Taller de ilustración *Animalario* con Valentina Toro

Lectura en voz alta y actividad lúdico-creativa a cargo de Valentina Toro Gutiérrez, escritora e ilustradora de la ciudad de Medellín. Es diseñadora gráfica y magíster en Escrituras Creativas.

De 8 a 12 años

□ ↗ [T18] 09:00 – 10:00 h

Laboratorio II, MAMM

Taller *Finales inesperados* con Amalia Restrepo

Lectura en voz alta y actividad lúdico-creativa a cargo de Amalia Restrepo, arquitecta de la Universidad de los Andes y candidata a MFA (Master of Fine Arts) en Ilustración del Savannah College of Art and Design. Su trabajo ha sido publicado en los libros *Caramelos de Luz* y *País de los Sueños* de la editorial Cantoalegre; y en los videoclips *Las Únicas Respuestas* y *Gira Luna*, nominado a Mejor Animación en Mi Primer Festival en Perú. En 2016 publicó su primer libro, *La bicicleta*, en el que la historia, las ilustraciones y la edición son de su autoría.

De 7 a 10 años

□ ↗ [T19] 10:30 – 11:30 h

Laboratorio I, MAMM

Taller de ilustración *Animalario* con Valentina Toro

Lectura en voz alta y actividad lúdico-creativa a cargo de Valentina Toro Gutiérrez, escritora e ilustradora de la ciudad de Medellín. Es diseñadora gráfica y magíster en Escrituras Creativas.

De 7 a 10 años

□ ↗ [T20] 10:30 – 11:30 h

Laboratorio II, MAMM

Taller *Finales inesperados* con Amalia Restrepo

Lectura en voz alta y actividad lúdico-creativa a cargo de Amalia Restrepo, arquitecta de la Universidad de los Andes y candidata a MFA (Master of Fine Arts) en Ilustración del Savannah College of Art and Design. Su trabajo ha sido publicado en los libros *Caramelos de Luz* y *País de los Sueños* de la editorial Cantoalegre; y en los videoclips *Las Únicas Respuestas* y *Gira Luna*, nominado a Mejor Animación en Mi Primer Festival en Perú. En 2016 publicó su primer libro, *La bicicleta*, en el que la historia, las ilustraciones y la edición son de su autoría.

De 7 a 10 años

PARTICIPANTES 2019

ALEKOS
[T10], [T12],
[T15]

ARISTIZÁBAL,
Diego
[4]

AYÉN,
Xavi
[6]

BAÑOS,
Pedro
[7]

CACHO,
Lydia
[3]

CELNİK,
Jacobo
[21]

CORRAL,
Adelaida del
[19]

DONADÍO,
Lucía
[19]

DUQUE,
Sabrina
[4], [11]

EBADI,
Shirin
[17]

EILENBERGER,
Wolfram
[5]

ENRIGUE,
Álvaro
[16]

GAVIRIA,
Pascual
[18]

GEDOVIUS,
Juan
[T7], [T9]

GIRALDO
RAMÍREZ,
Jorge [7]

GUTIÉRREZ,
Pilar
[19]

LATORRE,
José Ignacio
[15]

LOZANO,
Pilar
[T6], [T8]

McCLOSKEY,
Deirdre [8]

MEJÍA,
Esteban Carlos
[11], [16]

MEJÍA, Juan
Diego
[6], [13]

MEJÍA,
Juan Luis
[10]

MONSALVE,
Jaime Andrés
[21]

MOORE,
Dylan
[11], [T5]

NIETO,
Patricia
[3]

PADURA,
Leonardo
[10]

POLLAN,
Michael
[18]

QUINTERO,
Mónica [20]

RANGEL,
Joselo [14]

RESTREPO,
Amalia
[B], [D], [F], [H],
[20], [T18], [T20]

RESTREPO,
Ana Cristina
[17]

RESTREPO,
Claudia
[9]

RESTREPO,
Juliana
[15]

RESTREPO,
Laura
[13]

ROMÁN,
Celso
[T2], [T4]

SÁNCHEZ,
David
[22]

SÁNCHEZ,
Sara
[T11], [T13],
[T14], [T16]

TAMAYO,
César
[8]

TANNIER,
Kankyo
[2], [9], [12]

TORO,
Valentina
[20], [A], [C], [E],
[G], [T17], [T19]

VALENCIA,
Juancho [14]

VASCO,
Irene
[T1], [T3]

VÁSQUEZ,
Carlos [5]

ABREVIATURAS

MAMM:
Museo de Arte Moderno de Medellín

-  Literatura
-  Música
-  Arte
-  Derechos Humanos
-  Actualidad
-  Periodismo
-  Historia
-  Ciencia
-  Alimentación
-  Bienestar

Programación sujeta a cambios.

*La programación del Hay Festival de todas las ciudades puede consultarse en:
www.hayfestival.org*

*For a full version of the festival programme in English
please visit www.hayfestival.org/medellin*



Nos une
vivir la cultura
para sentir
el mundo

SURA apoya los espacios
que nos permiten compartir **ideas**,
generar **conocimiento**
y fortalecer las **expresiones**
culturales para transformar
realidades en América Latina.

SEGUROS | PENSIONES | AHORRO | INVERSIÓN

sura.com

Argentina - Brasil - Chile - Colombia - El Salvador - México - Panamá - Perú
República Dominicana - Uruguay

Aliado para América Latina:



Invitan:



Alcaldía de Medellín
Cuenta con vos

comfamá

VIGILADO SuperSubsidio



Apoyan:

Postobón

Protección

La vida desde hoy

**FIESTA DEL
LIBRO Y LA
CULTURA**

**UNIVERSIDAD
EAFIT**®

Vigilada Mineducación

Sedes

parque
explora
MEDELLÍN

M
**MUSEO
DE ARTE
MODERNO**
MEDELLIN - COLOMBIA