

Segovia, ciudad de la palabra



> David Trueba e Isabel Coixet.

El 4º The Guardian Hay Festival reunirá a más de 90 intelectuales y artistas de todo el mundo

La ciudad vecina de Segovia Lacoge, desde el día 24 del presente mes, la cuarta edición del The Guardian Hay Festival, la cita internacional de las ideas, que reunirá a una gran cantidad de personas relacionadas con el ámbito artístico e intelectual. El origen de esta celebración de la palabra se sitúa en el año 1988 en Hay-on-We, una localidad galesa que desde entonces acoge un certamen que reúne a más de 120.000 personas por año y es considerado uno de los encuentros culturales más importantes del mundo. La idea ha sido exportada a otras ciudades y Segovia será sede por cuarta vez de múltiples eventos culturales de la más diversa índole.

Principalmente, Hay Festival desarrollará una serie de conversaciones entre escritores, entre las que destaca la del Premio Planeta y Académico de la Lengua Alvaro Pombo y el periodista y escritor Juan Cruz. Contaremos con una serie de talleres, desde los pedagógicos, enfocados a los niños, hasta los dirigidos al adulto, relacionados con temas como la Blogosfera y sus posibilidades.

Habrà un espacio para la música con tres conciertos: Philip Glass y su música de vanguardia, los sonidos indie de Russian Red y, por último, Courtney Pine, que fusiona jazz clásico con nuevos ritmos. También tendrán lugar una serie de encuentros cinematográficos que combinarán coloquios y proyecciones, donde destaca la del filme *La tregua*, seguida por una conversación entre el director de la película, Sergio Renán, y el crítico Fernando Méndez Leite. Otro de los núcleos del festival es el 20 aniversario de la caída del Muro de Berlín, que se celebrará en dos encuentros. Por último, IE University ha participado como patrocinador organizando una serie de eventos relacionados con la arquitectura.

En resumen, The Guardian Hay Festival es una rica y amplia conjunción de actividades, y un importante encuentro cultural multidisciplinar que va ganando adeptos año tras año. ●

The Guardian Hay Festival IV

Fecha: Del 25 al 27 de septiembre.
Información en www.hayfestival.com

Citas imprescindibles

Isabel Coixet en conversación con David Trueba. Los dos directores de cine y escritores hablarán sobre el último libro de Isabel Coixet, basado en su filme más reciente, *Mapa de los sonidos de Tokyo*. Un coloquio en el que ambos expondrán su punto de vista sobre las relaciones entre el guión y la escritura filmica. *Día 26. 20 h. Caja Segovia.*

Philip Glass en concierto. Uno de los compositores más celebrados de la segunda mitad del siglo XX dará un concierto de música minimalista para todos los públicos. Entre sus composiciones más celebradas encontramos la banda sonora de filmes como *Las horas* o *Koyaanisqatsi*. *Día 25. 22 h. Teatro Juan Bravo. 20 euros.*

20 años sin muro. Dos coloquios alrededor de la caída del muro de Berlín, encabezados por intelectuales como Oliver Guez o Gabriela Adamesteanu. Se reflexionará, entre otras cosas, sobre los cambios del mapa europeo tras la caída del Muro. *25 de septiembre. 13.30 h. y 17 h. San Juan de los Caballeros.*

Cata de vinos. Una ocasión única e inigualable para poder catar los mejores vinos de alguna de las Denominaciones de Origen de Castilla y León, dirigido por un prestigioso especialista. *Día 26. 21 h. Hotel Palacio San Facundo. 10 euros.*

Visita guiada por la Segovia de Antonio Machado. La ruta machadiana recorrerá los lugares que marcaron la estancia en la ciudad del poeta sevillano. *Día 26. 17 h. El Romeral de San Marcos. 3 euros.*

Luis Goytisolo en conversación con Ignacio Echevarría. El escritor Luis Goytisolo habla con el editor y crítico Ignacio Echevarría sobre *Cosas que pasan*, obra pseudoautobiográfica del famoso autor y Académico de la Lengua. *Día 25. 20 h. Caja Segovia. 5 euros.*