



Hay Festival el mundo

P R O G R A M A



HAY
FESTIVAL

CARTAGENA DE INDIAS

ENERO
26-29
2023

WWW.HAYFESTIVAL.ORG/CARTAGENA



Esto es Gales.

Un país formado por su gente, inspirado en sus lugares,
lleno de aventuras y oportunidades.

wales.com/es

Blaenau Ffestiniog

El Hay Festival Cartagena de Indias cumple la mayoría de edad y, para celebrarlo, presentamos esta nutrida programación que se hace eco de las profundas transformaciones que durante estos 18 años han vivido Colombia y el mundo, y de los retos que tienen por delante.

Reunimos a las mentes más interesantes de nuestro tiempo para reflexionar, intercambiar ideas y libros; y para celebrar la creatividad humana. Una buena conversación es insuperable. Por la compañía, por las ideas y el debate; por el aprendizaje y el estímulo; por el buen rato compartido.

Hay Festival Cartagena de Indias 2023 es esa gran conversación, a la que están todos/as invitados.

Acompañennos,

Cristina Fuentes La Roche
Directora internacional

EQUIPO: **Cristina Fuentes La Roche** *Directora internacional* • **Constanza Escobar** *Directora de desarrollo Colombia* • **Izara García** *Coordinadora Latinoamérica* • **Zoe Romero** *Coordinadora de participantes* • **Sheila Hall** *Coordinadora de proyectos educativos* • **Iñaki Lasa** *Coordinador de contenido digital* • **Verónica Gil** *Coordinadora de marca* • **Tatiana Herrera** *Administración* • **Carmen López** *Directora financiera* • **Diana Gedeón y Gema Tours** *Producción* • **Junkie Media** *Redes Sociales* • **Iván Onatra** *Diseño gráfico* • **Nicolás Cuellar y Sara Araújo** *Prensa y agradecimientos a los/las colaboradores/as que hacen posible el festival.*

ABREVIATURAS

- CCCI Centro de Convenciones
(La CASA HAY se encuentra en el Claustro de las Ánimas)
- CFCE Centro de Formación de la Cooperación Española
- ICTJ Centro Internacional para la Justicia Transicional
- Se ofrecerá interpretación al español, previa identificación con foto para acceder a los equipos.



Literatura



Derechos humanos



Música



Actualidad



Economía



Periodismo



Alimentación



Educación



Podcast



Ciencia



Historia



Streaming



Cine



Medioambiente



Deforme Semanal Ideal Total
© Cecilia Díaz Betz



[1]

12:00 - 13:00 h
Teatro Adolfo Mejía

Evento El Tiempo. Fernando León de Aranoa en conversación con Andrés Mompotes

El guionista y director de cine español conversa sobre su carrera en general, y en particular sobre su trabajo recientemente presentado, *Sintiéndolo mucho*, documental sobre la última década de Joaquín Sabina.



[1B]

13:30 - 15:30 h
Teatro Adolfo Mejía

Proyección del documental *Sintiéndolo mucho*, presentado por Fernando León de Aranoa

Sintiéndolo mucho es un retrato de Joaquín Sabina, hecho por su amigo, el cineasta **Fernando León de Aranoa** (España). Es el resultado de trece años de rodaje juntos; un paseo por las claves de su vida y de su trabajo, desarrollado a partir de situaciones compartidas entre músico y cineasta.



[2]

16:00 - 17:00 h
Teatro Adolfo Mejía

Laura Restrepo en conversación con Mabel Lara

La escritora y periodista colombiana **Laura Restrepo**, una de las autoras más reconocidas de Latinoamérica, presenta *Canción de antiguos amantes*.



[3]

16:00 - 17:00 h
CCCI (Salón Barahona
Escenario Gales /
Llwyfan Cymru)

Exclusiones: xenofobia y el uso político de la extradición. María Elvira Samper y Maryluz Vallejo en conversación con Karim Ganem Maloof

Conversan sobre estas exclusiones **María Elvira Samper** (Colombia), autora de *Extradición: De Lehder y los Rodríguez a Otoniel. Cuarenta años de «guerra contra las drogas»*; y **Maryluz Vallejo** (Colombia), autora de *Xenofobia al rojo vivo en Colombia*.



[4]

16:00 - 17:00 h
CCCI (Auditorio
Getsemani)

La revancha de los poderosos. Moisés Naím en conversación con Michael Stott

El periodista, escritor y comentarista político **Moisés Naím** (Venezuela) presenta su libro más reciente, *La revancha de los poderosos: cómo los autócratas están reinventando la política en el siglo XXI*. Con el apoyo de RCN y Postobón



[5]

16:00 - 17:00 h
CFCE (Patio)

Desafiando las miradas desiguales. José Antonio Figueroa y Paula Marcela Moreno en conversación con Aurora Vergara

Celebramos el papel de personas afrodescendientes o no blancas que han sido clave para la historia de Colombia y de la región, pero que frecuentemente han sido relegadas de la historia oficial. Con el apoyo de la Fundación Ford



[6]

18:00 - 19:00 h
CCCI (Salón Barahona
Escenario Gales /
Llwyfan Cymru)

Energía para un mundo mejor. Jazmín Romero, Maira Alejandra Jayariyu y Nohora Alejandra Quiguntar en conversación con Ricardo Chica

Nuestras invitadas hablarán de una agenda de desarrollo sostenible más integral, que aborde la pobreza, el hambre y el desempleo, y mejore el empoderamiento de los grupos poblacionales juveniles, afrodescendientes, indígenas, comunidades locales, LGTBQ+ y mujeres. Con el apoyo de la Fundación Ford



[7]

18:00 - 19:00 h
CCCI (Auditorio
Getsemani)

Narrativas para construir futuro. Patricia Nieto y María Emma Wills en conversación con Karim Ganem Maloof

Desde la reportería y desde el ensayo, una periodista y una politóloga presentan sendos libros narrativos de historias recientes de Colombia. Con el apoyo de Open Society Foundations



[8]

18:00 - 19:30 h
Teatro Adolfo Mejía

Deforme Semanal Ideal Total. Isabel Calderón y Lucía Lijtmaer

Deforme Semanal Ideal Total es el *radioshow* quincenal en el que **Isabel Calderón** (España) y **Lucía Lijtmaer** (España/Argentina) desgranar en Radio Primavera Sound su particular visión de la vida y la cultura contemporánea con risas, explicaciones redundantes y, en definitiva, todo aquello que necesitas saber en una hora y media solo para ti. Este evento será grabado y transmitido posteriormente como *podcast*. Con el apoyo de la Embajada de España en Colombia



[9]

18:00 - 19:00 h
CFCE (Patio)

La familia feliz. Margarita García Robayo y Olga Montero Rose en conversación con Eva Orúe

Las dos autoras presentan sus últimas novelas, en las que hablan sobre la familia con una prosa muy cuidada, espacio privilegiado para narrar y acercarnos a la complejidad humana.



[10]

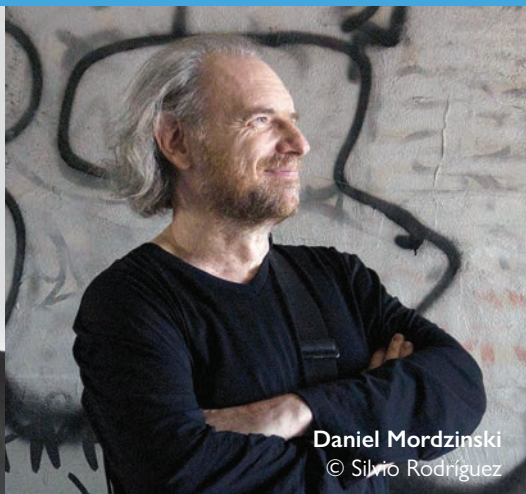
20:00 - 22:00 h
CCCI (Explanada)

La Pacifican Power en concierto

La Pacifican Power, una banda de música y un laboratorio de creación colectiva que busca promover las distintas manifestaciones culturales de la región del Pacífico colombiano, ofrecen un concierto para bailar y disfrutar, con la **Big Band de la Unidad de Cultura de Comfenalco** de Cartagena como teloneros.

(Código PULEP YYG356)

Serge Haroche
© FDA Odile Jacob



Daniel Mordzinski
© Silvio Rodríguez

[11]
🗣️ 📖

10:00 - 11:00 h
CCCI (Salón Barahona
Escenario Gales
/ Llwyfan Cymru)

La luz reveladora. Serge Haroche en conversación con Diana Calderón Fernández

¿Cómo ha cambiado y sigue cambiando el papel de la luz en la comprensión del universo? **Serge Haroche** (Francia), premio Nobel de Física en el 2012 presenta *La luz revelada: Del telescopio de Galileo a la extrañeza cuántica*.
Con el apoyo de la Embajada de Francia y el Instituto Francés de Colombia

[12]
🗣️ 🗣️ 📖

10:00 - 11:00 h
CCCI (Auditorio
Getsemani)

Hay Festival and Lviv BookForum series. El futuro de la democracia. Ivan Krastev, Victoria Amelina y Carole Cadwalladr en conversación con Moisés Naím

La democracia: el sistema de gobierno menos imperfecto que han desarrollado las sociedades. ¿Cuáles son sus aspectos mejorables? ¿Por qué es vital defenderla? Tres especialistas conversan sobre uno de los temas clave para el futuro de la humanidad.
Con el apoyo de Open Society Foundations

[13]
📖 🗣️

10:00 - 11:00 h
Teatro Adolfo Mejía

Giovanna Giordano en conversación con Juan Esteban Constáin
En este evento, la galardonada escritora italiana **Giovanna Giordano** nos presenta su novela recientemente publicada en español: *Un vuelo mágico*.

Con el apoyo del Instituto Italiano de Cultura

[14]
📖 🗣️

10:00 - 11:00 h
CFCE (Salón del Rey)

Historias de las muchas Colombias. Juan Cárdenas y Daniel Ferreira en conversación con Margarita Valencia

Dos miradas desde la ficción a la geografía humana y territorial de Colombia, a un país muy real que son muchos países en uno y que necesita ser contado una y otra vez para tratar de entenderlo mejor.

[15]
📖

10:00 - 11:00 h
Hotel Sofitel
(Salón Santa Clara)

El fotógrafo de los escritores. Daniel Mordzinski en conversación con Juan Gabriel Vásquez

Daniel Mordzinski (Argentina), el fotógrafo de los escritores, presenta su libro más reciente, *Hotel Chile*, donde recuerda al gran escritor chileno Luis Sepúlveda con textos y fotografías.
Patrocinado por RCN y Postobón

[16]
🗣️ 📖 🗣️

12:00 - 13:00 h
CCCI (Auditorio
Getsemani)

Bernardine Evaristo en conversación con Aurora Vergara

En 2019, **Bernardine Evaristo** (Reino Unido) hizo historia al ser la primera mujer negra en alzarse con el prestigioso Premio Booker, con la novela *Niña, mujer, otras*. Presenta *Raíces Rubias*, una novela que reimagina la historia como la conocemos y nos invita a repensar nuestra sociedad actual: las grandes potencias africanas están administrando la trata de esclavos, y los esclavizados son los blancos.
Con el apoyo de la Fundación Ford

[17]
🗣️ 🗣️

12:00 - 13:00 h
CCCI (Salón
Barahona Escenario
Gales / Llwyfan
Cymru)

Construyendo desde el territorio. Victoria Amelina, Yayo Herrero y Nilda Meléndez en conversación con Marta Ruiz

La lucha por el cuidado de nuestro entorno, por una calidad de vida digna y por la reconstrucción de las comunidades que hacen esto posible, está siempre vinculada al territorio.
Con el apoyo del ICTJ – Embajada de Suecia y Acción Cultural Española, AC/E

[18]
🗣️ 🗣️ 🗣️

12:00 - 13:00 h
Teatro Adolfo Mejía

Salvemos la comida para salvar al mundo. Dan Saladino en conversación con Mercedes Cebrián

Dan Saladino (Reino Unido) es un periodista de la BBC especializado en alimentación que, durante 25 años, ha recorrido el mundo documentando y reportando sobre alimentos en riesgo de desaparecer.
Con el apoyo de Grupo BIOS y Acción Cultural Española, AC/E

[19]
🗣️

12:00 - 13:00 h
CFCE
(Salón del Rey)

Diplomado Hay Festival: aprende de gestión cultural. Cristina Fuentes La Roche, Pilar Reyes y Lina Rodríguez en conversación con David Lara

Cursiva, plataforma de enseñanza de Penguin Random House Grupo Editorial, y el Hay Festival, trabajan juntos en el Diploma de Gestión Cultural, un curso digital para aprender acerca de todas las facetas de la creación de un festival y desarrollar proyectos propios de gestión cultural.

[20]
🗣️

12:00 - 13:00 h
Hotel Sofitel
(Salón Santa Clara)

Corrientes progresistas en América Latina. Yásnaya Elena Aguilar, Juan Cárdenas y Alia Trabucco en conversación con Camilo Jiménez Santofimio

Una mirada al nuevo orden gubernamental en varios países de América Latina con tres ponentes que lo conocen de cerca y que, desde distintas trincheras, han participado en las luchas sociales de la región.
Con el apoyo de Open Society Foundations



Laura Mora
Cortesía de la autora

Bernardine Evaristo
© Daniel Mordzinski



[CL1]



12:00 - 13:00 h
CCCI (Casa HAY)

Club del libro con Olga Montero Rose

Acercamiento al trabajo de **Olga Montero Rose** (Perú), de la mano de **Ana María Aponte**.
Para este evento es necesario haber leído el libro Cortejo.

[21]



16:00 - 17:00 h
CCCI (Auditorio Getsemaní)

Cambridge Analytica. Carole Cadwalladr en conversación con Emma Graham-Harrison

En 2016, la agencia de datos Cambridge Analytica manipuló a través de Facebook la información recibida por más de 86 millones de usuarios. **Carole Cadwalladr**, periodista británica de investigación para *The Guardian*, fue la encargada de destapar el escándalo.
Patrocinado por SURA y Bancolombia

[22]



16:00 - 17:00 h
Centro de Convenciones (Salón Barahona Escenario Gales / Llwyfan Cymru)

Manifiesto para una revolución moral: ideas para construir un mundo mejor. Jacqueline Novogratz en conversación con Andrea Bernal

Jacqueline Novogratz (Estados Unidos) es la fundadora y CEO de Acumen Fund, un fondo pionero de capital riesgo sin ánimo de lucro que utiliza estrategias empresariales para solucionar los problemas de pobreza mundial.
Patrocinado por RCN y Postobón y con el apoyo de la Embajada de Estados Unidos

[23]



16:00 - 17:00 h
Teatro Adolfo Mejía

Canciones contra el poder. iLe en conversación con Silvia Viñas y Eliezer Budasoff

La cantante y compositora **Ileana Cabra (iLe)** (Puerto Rico) habla sobre su carrera, sobre sus formas de trabajar con la realidad y sobre el poder de las canciones para decir cosas que no nos dejen indiferentes en este episodio especial en vivo de *El hilo*, un evento en alianza con Radio Ambulante Estudios.
Evento de El hilo, un podcast de Radio Ambulante Estudios y Vice News

[24]



16:00 - 17:00 h
CFCE (Patio)

Hacia un mundo ecofeminista. Yayo Herrero en conversación con Juan Cárdenas

«Poner en el centro lo que es necesario para sostener la vida». Así define **Yayo Herrero** (España) el objetivo del ecofeminismo, una corriente de pensamiento y activismo que analiza críticamente las creencias que apuntalan el modelo de vida ecocida, patriarcal, capitalista y colonial, y propone miradas alternativas para revertir esta guerra contra la vida.
Con el apoyo de Acción Cultural Española, AC/E

[25]



16:00 - 17:00 h
Hotel Sofitel (Salón Santa Clara)

Cartagena y Barranquilla, urbes para una memoria dolorosa y festiva. Margarita García Robayo, Teresita Goyeneche y Daniella Sánchez Russo en conversación con David Lara

Tres escritoras hablan de dos ciudades caribeñas protagonistas de la historia colombiana y de su literatura.
Con el apoyo de la Fundación Ford

[CL2]



16:00 - 17:00 h
CCCI (Casa HAY)

Club del libro con Dolores Redondo

Acercamiento al trabajo de **Dolores Redondo** (España), de la mano de **Margarita Valencia**.
Para este evento es necesario haber leído el libro Esperando al diluvio.

[26]



18:00 - 19:00 h
CCCI (Auditorio Getsemaní)

Maria Ressa en conversación con Lydia Cacho

Maria Ressa (Filipinas), periodista ganadora del Premio Nobel de la Paz 2021, presenta su último trabajo, *Cómo luchar contra un dictador*.
Patrocinado por SURA y Bancolombia

[27]



18:00 - 19:00 h
CCCI (Salón Barahona Escenario Gales / Llwyfan Cymru)

Tres maneras de cambiar el mundo. Andrew Bastawrous, María Adelaida López y Louisa Mitchell en conversación con Andrea Bernal

Las personas invitadas a participar en esta actividad han aportado al mundo cambios importantes por los que han sido reconocidas; todas ellas tienen experiencia trabajando por el cambio social, creando y manteniendo organizaciones que han tenido un impacto positivo en la vida de mucha gente.
Con el apoyo de Greenwood

[28]



18:00 - 19:00 h
Teatro Adolfo Mejía

Jean-Baptiste del Amo en conversación con Juan Manuel Ruiz

La transmisión de la violencia y el trauma entre generaciones es la base sobre la que se construye la última novela del escritor francés **Jean-Baptiste del Amo**, *El hijo del hombre*.
Con el apoyo de la Embajada de Francia y el Instituto Francés de Colombia



Laura Restrepo
© Jaime Pérez



Paula Marcela Moreno
© Nicolás Arciniegas



Alonso Sánchez Baute
Cortesía del autor



Andrea Echeverri
© Juan Andrés Moreno

[29]
📖

18:00 - 19:00 h
CFCE (Patio)

Cuadernos Hispanoamericanos. Lucía Lijtmaer en conversación con Laura Restrepo

Cuadernos Hispanoamericanos fomenta el conocimiento e intercambio entre escritores de distintas generaciones y nacionalidades, unidos por una misma lengua y una tradición literaria enriquecida por autores de orígenes diversos. Con la reconocida escritora **Laura Restrepo** (Colombia) y la narradora y comunicadora **Lucía Lijtmaer** (España/Argentina).
Con el apoyo de AECID

[30]
🐦

18:00 - 19:00 h
Hotel Sofitel
(Salón Santa Clara)

Correspondencia sobre los afectos. Catalina Cortés Severino y Laura Quintana en conversación con Andrea Díaz Cardona

Dos pensadoras colombianas, **Catalina Cortés Severino** y **Laura Quintana Porras**; una antropóloga, otra filósofa y ambas escritoras, reflexionan sobre los afectos desde su reciente y original libro *Esos afectos voraces: Una correspondencia*.

[CL3]
📖

18:00 - 19:00 h
CCCI (Casa HAY)

Club del libro con Andrés Felipe Solano

Acercamiento al trabajo de **Andrés Felipe Solano** (Colombia), de la mano de **David Lara**.
Para este evento es necesario haber leído el libro Gloria.

[31]
🎧

20:00 - 21:00 h
CCCI (Auditorio
Getsemaní)

La vida espiritual. Pablo d'Ors en conversación con Eliezer Budasoff

Escritor, sacerdote y fundador de la asociación Amigos del Desierto, **Pablo d'Ors** (España) es el autor del fenómeno editorial *Biografía del silencio* (2012) y del reciente *Biografía de la luz* (2021).
Patrocinado por SURA y Bancolombia

[32]
🐦

20:00 - 21:00 h
CCCI (Salón
Barahona
Escenario Gales /
Llwyfan Cymru)

Campos minados: el uso de las características identitarias en las guerras. Paula Marcela Moreno, Ronna Rísquez y Alonso Sánchez Baute en conversación con Alejandra Miller

En el contexto de un conflicto armado, el daño a la población puede ser aún más intenso si se pertenece a un colectivo como el LGTBIQ+ o si se es mujer. La raza, el género, el origen social o la orientación sexual se convierten en características que el individuo debe negociar o incluso ocultar.

Con el apoyo del ICTJ / Embajada de Suecia

[33]
🎵

20:00 - 21:30 h
Teatro Adolfo Mejía

Ruiseñora. Espectáculo de Andrea Echeverri

La cantante, música, compositora y artista visual **Andrea Echeverri** (Colombia) presenta su espectáculo interdisciplinar, mitad charla, mitad concierto, *Ruiseñora*. (Código PULEP: WCN709)

[34]
🎧

20:00 - 21:00 h
CFCE (Patio)

Santiago Beruete en conversación con Laura Quintana Porras

En la figura de **Santiago Beruete** (España) se entrecruzan las facetas de filósofo, educador y jardinero; presenta su ciclo de ensayos *Jardinosofía: Una historia filosófica de los jardines; Verdolatría: La naturaleza nos enseña a ser humanos; Aprendívoros: El cultivo de la curiosidad; y Un trozo de tierra*.

Con el apoyo de Acción Cultural Española, AC/E

[35]
🎧

20:00 - 21:00 h
Hotel Sofitel
(Salón Santa Clara)

No sin mis podcast. Guillermo Altares, María Jesús Espinosa de los Monteros y Carolina Guerrero en conversación con Jaime Abello Banfi

El formato estrella del último lustro; una manera de comunicar y contar historias que une la magia de la radio con la narración en capítulos. Ya no podemos vivir sin los podcast.

Con el apoyo de la Fundación Gabo

Abdulrazak Gurnah

Cortesía del autor



Elisa Guerra

©Daniel Mordzinski

[36]



10:00 - 11:00 h
CCCI (Auditorio
Getsemani)

Deborah Levy en conversación con Rosie Boycott

La novelista, dramaturga y poeta británica **Deborah Levy** autora de libros autobiográficos como *Una casa propia*, donde la experiencia literaria y el punto de vista feminista se entremezclan con sus vivencias, nos presenta este libro y también la novela *El hombre que lo vio todo*.
Con el apoyo del British Council

[37]



10:00 - 11:00 h
CCCI (Salón Barahona
Escenario Gales /
Llwyfan Cymru)

Ricardo Silva Romero en conversación con Juan Diego Quesada

Ricardo Silva Romero, uno de los escritores colombianos más queridos por el público, presenta *Cómo vivir en vano*.

[38]



10:00 - 11:00 h
Teatro Adolfo Mejía

Periodismo para desentrañar el crimen. Óscar Martínez, Bruno Paes Manso y Ronna Rísquez en conversación con Jon Lee Anderson

Historias contemporáneas de violencia; periodistas valientes y buenos narradores que nos ofrecen una mirada crítica y contextualizan algunas de las crisis democráticas y humanas más importantes en la región.

[39]



10:00 - 11:00 h
CFCE
(Salón del Rey)

Escritura de los sentidos. Mercedes Cebrián en conversación con Margarita Valencia

La española **Mercedes Cebrián**, escritora, crítica literaria y periodista, presenta *Cocido y violonchelo*, libro en el que une dos de sus pasiones, la gastronomía y la música.
Con el apoyo de Acción Cultural Española, AC/E

[40]



10:00 - 11:00 h
Hotel Sofitel
(Salón Santa Clara)

El holocausto del caucho. Andrea Díaz Cardona, Jitomakury y Ñek+na Zafiango en conversación con Daniel Pardo

Proyección del documental de BBC Mundo *Los sobrevivientes del «holocausto del caucho» en Colombia*, que retrata una etapa poco recordada de nuestro pasado reciente.

[41]



12:00 - 13:00 h
CCCI (Auditorio
Getsemani)

Abdulrazak Gurnah en conversación con Juan Gabriel Vásquez

El premio Nobel de Literatura en 2021, **Abdulrazak Gurnah** (Tanzania/Reino Unido), ha desarrollado en su narrativa una crítica a los efectos del colonialismo, contando la historia de los refugiados situados entre culturas y continentes. Presenta *La vida, después*.
Con el apoyo de Promigas, Surtigas y Spec LNG

[42]



12:00 - 13:00 h
CCCI (Salón Barahona
Escenario Gales /
Llwyfan Cymru)

Paz, guerra, (in)seguridad. Emma Graham-Harrison, María Elvira Samper y Fernando Travesí en conversación con Marta Ruiz

Vivir en paz: un derecho humano para el que desgraciadamente no siempre se dan las condiciones. Conversamos con tres voces muy diferentes que, desde sus respectivas experiencias, hablarán sobre cómo buscar esa paz tan importante para el bienestar ciudadano.
Con el apoyo del ICTJ / Embajada de Suecia

[43]



12:00 - 13:00 h
Teatro Adolfo Mejía

Los que se van y los que se quedan. Parinoush Saniee en conversación con Catalina Gómez Ángel

La escritora iraní **Parinoush Saniee** presenta su última novela, *Los que se van y los que se quedan*, un texto que refleja la separación emocional que se impone entre los miembros de una familia dividida por la migración.
Con el apoyo de la Embajada de Estados Unidos

[44]



12:00 - 13:00 h
CFCE
(Salón del Rey)

La educación que viene con los libros. Darrel McLeod, Elisa Guerra y Yásnaya Elena Aguilar en conversación con Martín Murillo

El escritor de la comunidad originaria cree **Darrel McLeod** (Canadá), la pedagoga reconocida por la UNESCO **Elisa Guerra** (México) y la pensadora, escritora y activista mixe **Yásnaya Elena Aguilar** (México), conversan con el promotor de lectura más querido de Cartagena, **Martín Murillo** (Colombia).
Patrocinado por el Eccles Centre for American Studies – The British Library

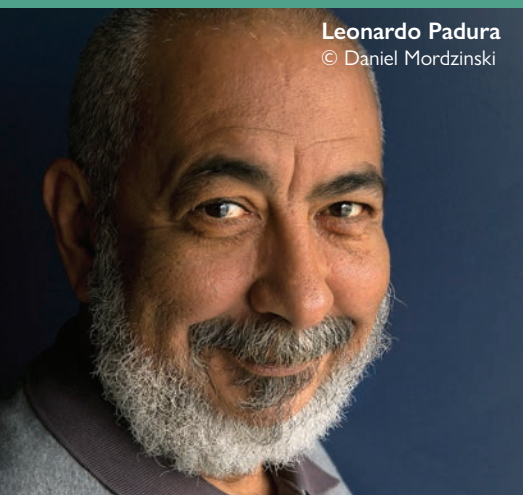
[45]



12:00 - 13:00 h
Hotel Sofitel
(Salón Santa Clara)

Cartas de amor y rebeldía. Lydia Cacho en conversación con Mabel Lara

Lydia Cacho (México) presenta *Cartas de amor y rebeldía*, un libro íntimo, valiente y conmovedor acerca de su vida dedicada a la lucha por los derechos humanos.



Leonardo Padura
© Daniel Mordzinski



María Ressa
©Society for Corporate Governance National Conference

[CL4] Club del libro con Leonardo Padura

12:00 - 13:00 h
CCCI (Casa HAY)
Acercamiento al trabajo de **Leonardo Padura** (Cuba), de la mano de **Margarita Valencia**.
Para este evento es necesario haber leído Personas decentes.

[45B] ¿Por qué es importante Ucrania para América Latina?

14:00 - 15:00 h
CCCI (Auditorio Getsemaní)
Lydia Cacho, Sergio Jaramillo, Andréi Kurkov, Oleksandra Matviichuk y Juan Gabriel Vásquez en conversación con Moisés Naím
Debate sobre las repercusiones de la guerra en Ucrania, en particular, en América Latina. Y sobre los posibles puentes a tender, tanto desde el apoyo de los países latinoamericanos, como desde las enseñanzas derivadas de esta terrible guerra.
Con el apoyo de Open Society Foundations

[46] Leonardo Padura en conversación con Juan Diego Quesada

16:00 - 17:00 h
CCCI (Auditorio Getsemaní)
Leonardo Padura (Cuba) presenta la décima novela de su conocido personaje, el detective Mario Conde, *Personas decentes*.
Con el apoyo de Promigas, Surtigas y Spec LNG

[47] Entre culturas. Yásnaya Elena Aguilar, Amets Arzallus, Darrel McLeod y Hanan Issa en conversación con Ingrid Bejerman

16:00 - 17:00 h
CCCI (Salón Barahona Escenario Gales / Llwyfan Cymru)
¿Cómo navegamos por lo que puede verse como riqueza cultural pero que también implica dificultades, por los mensajes a veces antagónicos, por la falta de comprensión de los otros al movernos entre diferentes códigos e incluso idiomas, por la frustración que puede generar el ver desaparecer rasgos identitarios?
Financiado por Arts Council of Wales y con el apoyo de Etxepare y Blue Metropolis

[48] Charla Grupo BIOS: Hacia una mayor seguridad alimentaria. Juan José Borrell, Ana Catalina Suárez y Moisés Wasserman en conversación con Fernando Quijano

16:00 - 17:00 h
Teatro Adolfo Mejía
Somos lo que comemos y nuestra salud estará siempre ligada a nuestra alimentación. Es por ello que una existencia sana y con calidad de vida debe contar con fuentes de alimentación sostenibles.
Con el apoyo de Grupo BIOS

[49] Lucha libre. Lydia Cacho, John Galán Casanova y Daniel Samper Pizano en conversación con Primitivo Olvera

16:00 - 17:00 h
Hotel Sofitel (Salón Santa Clara)
En México y otros países latinoamericanos, la lucha libre es deporte, espectáculo, arte popular y tema de estudios sociológicos.

[50] Pasado y destino. Juan Esteban Constaín y Mariana Travacio en conversación con Felipe Restrepo Pombo

16:00 - 17:00 h
CFCE (Patio)
Una charla literaria en la que **Juan Esteban Constaín** (Colombia) y **Mariana Travacio** (Argentina) conversan sobre sus nuevos títulos.

[CLS] Club del libro con Alonso Sánchez Baute

16:00 - 17:00 h
CCCI (Casa HAY)
Acercamiento al trabajo de **Alonso Sánchez Baute** (Colombia), de la mano de **Ana María Aponte**.
Para este evento es necesario haber leído La mirada de Humilda

[51] Rachel Cusk en conversación con Margarita Valencia

18:00 - 19:00 h
CCCI (Auditorio Getsemaní)
Las obras de la autora británica-canadiense **Rachel Cusk** se han publicado en más de treinta idiomas. Autora de obras de ficción como la emblemática trilogía *A contraluz*. Sus trabajos más recientes son *Segunda casa*, un relato sobre los vínculos, las contradicciones de la maternidad, el arte, el envejecimiento, el fracaso y el lugar de las mujeres; y *Un trabajo para toda la vida. Sobre la experiencia de ser madre*.
Con el apoyo del British Council

[52] Hacia sociedades más equitativas. Oded Galor, Darrel McLeod, Paula Marcela Moreno y Maria Ressa en conversación con Karim Ganem Maloof

18:00 - 19:00 h
CCCI (Salón Barahona Escenario Gales / Llwyfan Cymru)
Una sociedad que ofrece a sus ciudadanos/as servicios públicos de calidad, donde la paz y el acceso a la educación están garantizados, es también una sociedad menos violenta, menos desigual y donde florecen las manifestaciones culturales. Preguntamos a cuatro expertos que, desde sus disciplinas, conjeturan sobre cómo lograr esa equidad.
Con el apoyo del ICTJ / Embajada de Suecia y Blue Metropolis

[53] Radio Ambulante en vivo. Con Daniel Alarcón, Camila Segura, David Trujillo, Natalia Sánchez y Pablo Argüelles

18:00 - 19:30 h
Teatro Adolfo Mejía
Por una década, Radio Ambulante ha contado desde toda América Latina historias que sorprenden y conmueven, retratos sonoros de

Brenda Navarro
Cortesía de la autora



Juanes
© Mario Alzate



la complejidad de nuestra región. Esta presentación reimagina el pódcast para el escenario: una experiencia única que incluye vídeo, ilustraciones, animaciones y, por supuesto, los creadores mismos del pódcast narrando en vivo.

Este evento forma parte de la alianza global entre Hay Festival y NPR/Radio Ambulante

[54]



18:00 - 19:00 h
CFCE (Patio)

Eterno Leandro Díaz. Alonso Sánchez Baute y Rafael Noguera en conversación con Silvia Hoyos

La figura del mítico compositor de vallenato Leandro Díaz (Colombia) ha sido revisitada en la reciente bionovela del mismo nombre, producida por RCN.

Patrocinado por RCN y Postobón

[55]



18:00 - 19:00 h
Hotel Sofitel
(Salón Santa Clara)

Brenda Navarro y Andrés Felipe Solano en conversación con Felipe Restrepo Pombo

Ceniza en la boca, la nueva novela de la mexicana **Brenda Navarro**, y *Gloria*, del autor colombiano **Andrés Felipe Solano**, son los ejes de esta conversación.

[CL6]



18:00 - 19:00 h
CCCI (Casa HAY)

Club del libro con Mariana Travacio

Acercamiento al trabajo de **Mariana Travacio** (Argentina), de la mano de **Ana María Aponte**.

Para este evento es necesario haber leído Como si existiese el perdón.

[56]

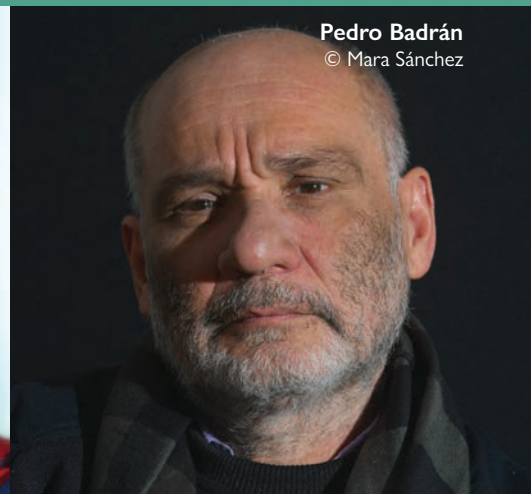


20:00 - 21:00 h
CCCI (Auditorio
Getsemaní)

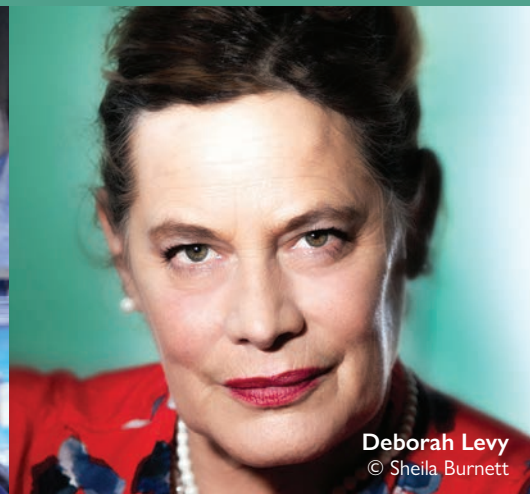
Evento El País: Juanes y Diego Londoño en conversación con Juan Esteban Lewin Pinzón

Cantante, compositor, músico y leyenda de la música en español, el paísa Juan Esteban Aristizábal, **Juanes**, (Colombia) nos acompaña en Cartagena para hablarnos de su libro de memorias, *Juanes*, escrito por el periodista **Diego Londoño** (Colombia).

Pedro Badrán
© Mara Sánchez



Deborah Levy
© Sheila Burnett



[57]



20:00 - 21:00 h
CCCI (Salón Barahona
Escenario Gales /
Llwyfan Cymru)

Cómo solucionar América Latina. Luis Alberto Moreno y Farid Kahhat en conversación con Claudia Gurisatti

Con **Luis Alberto Moreno** (Colombia), autor de *¡Vamos!: Siete ideas audaces para una América Latina más próspera, justa y feliz* y **Farid Kahhat** (Perú) autor de *Tiempos violentos*.

Con el apoyo de ISA, Esenttia y Ecopetrol

[58]



20:00 - 21:00 h
CFCE (Patio)

Gala de poesía. Amets Arzallus, Mercedes Cebrián, Bernardine Evaristo, John Galán Casanova, Hanan Issa, Deborah Levy y Juan Gabriel Vásquez. Presentada por Guido Tamayo

Celebremos la poesía, a los y las poetas y al público lector de poesía, con una lectura al aire libre, en una de las sedes más emblemáticas de la ciudad de Cartagena.

Con el apoyo de Acción Cultural Española, AC/E, Arts Council of Wales, British Council y Etxepare

[59]



20:00 - 21:00 h
Hotel Sofitel
(Salón Santa Clara)

Pedro Badrán y Alia Trabucco en conversación con Vanessa de la Torre

Con **Pedro Badrán** (Colombia), que nos presenta su más reciente novela, *Crímenes de provincia*; y **Alia Trabucco** (Chile), cuya nueva novela se titula *Limpia*.

[60]



20:30 - 21:30 h
Teatro Adolfo Mejía

El viaje de la humanidad. Oded Galor en conversación con José Manuel Acevedo

El economista y pensador **Oded Galor** (Estados Unidos/Israel) desvela en su influyente libro, *El viaje de la humanidad*, las claves para entender dos de los grandes misterios de la evolución de la humanidad: el progreso y la desigualdad.

Plataforma Grandes Ideas. Patrocinado por Baillie Gifford



Oleksandra Matyichuk
Cortesía de la autora



Hugo Candelario González
Cortesía del autor

[61]



10:00 - 11:00 h
Teatro Adolfo Mejía

¿Qué pasa con la Unión Europea? Ivan Krastev en conversación con Guillermo Altares

La Unión Europea está en crisis. El reconocido intelectual y politólogo **Ivan Krastev** (Bulgaria) reflexiona sobre el futuro de la democracia en la Unión Europea y los urgentes desafíos a los que se enfrenta.

[62]



10:00 - 11:00 h
CCCI (Salón Barahona
Escenario Gales /
Llwyfan Cymru)

Cómo hacer una buena investigación periodística. María Teresa Ronderos y Anya Schiffrin en conversación con Michael Stott

Dos periodistas, una latinoamericana y otra estadounidense, conversan sobre el estado de la profesión, sus respectivas experiencias liderando equipos de trabajo y sobre cómo llevar a cabo un buen trabajo de investigación.

Con el apoyo de la Fundación Ford

[63]



10:00 - 11:00 h
CCCI (Auditorio
Getsemaní)

Historia de la humanidad a través de sus emociones. Richard Firth-Godbehere en conversación con Daniel Pardo

Nos gusta pensar que actuamos de manera racional, pero las emociones pueden ser una parte mucho más importante de la experiencia de lo que la mayoría de nosotros pensamos.

Richard Firth-Godbehere (Reino Unido) ha puesto en duda dicha creencia en *Homo emoticus*, un libro en el que analiza y estudia el papel de las emociones humanas en la historia y la cultura universales.

[64]



10:00 - 11:00 h
CFCE
(Salón del Rey)

Cindy Herrera y María del Mar Ramón en conversación con Mar Pichel

Dos autoras conversan sobre sus recientes libros, en los que reflexionan sobre experiencias y puntos de vista vinculados a realidades muy específicas: aquellas observadas y vividas por las mujeres.

[65]



10:00 - 12:00 h
Hotel Sofitel
(Salón Santa Clara)

Feminismo ambientalista, la verdadera lucha del siglo XXI. Yayo Herrero, Cristina Romera y Leris Zúñiga en conversación con Inés Santaaulalia

Dos temas dominan las luchas sociales y comunitarias del siglo XXI en nuestro planeta: la lucha por la igualdad de los géneros y la ambientalista. Esta charla atañe a ambos asuntos, con tres expertas cuyo desempeño comprometido con sus comunidades o trabajos las lleva a cuidar el medioambiente con perspectiva de género.

Con el apoyo de la Fundación Ford y Acción Cultural Española, AC/E

[T1]



10:00 - 13:00 h
CFCE
(Salón Mutis)

Viaje al silencio. Taller de meditación con Pablo d'Ors

Este taller se plantea como una iniciación a la práctica meditativa desde la tradición de los padres y madres del desierto y, más concretamente, desde el hesicismo. Ofrecido por **Pablo d'Ors** (España) y sus colaboradores.

[66]



12:00 - 13:00 h
CCCI (Salón Barahona
Escenario Gales /
Llwyfan Cymru)

Dolores Redondo en conversación con Juan Manuel Ruiz

Esperando al diluvio es la nueva novela de **Dolores Redondo** (España), inspirada en la historia del asesino en serie que atemorizó Glasgow en los años 60, John Biblia.

Con el apoyo de la Embajada de España

[67]



12:00 - 13:00 h
CCCI (Auditorio
Getsemaní)

Hay Festival and Lviv BookForum series. Andréi Kurkov en conversación con Emma Graham-Harrison

El escritor, novelista y ensayista ucraniano **Andréi Kurkov**, recientemente galardonado con el premio Médicis Étranger en Francia, nos habla sobre *Diario de una invasión*, *El jardinero de Ochákov*, *Muerte con pingüino* y la reciente *Abejas grises*.

Con el apoyo de Open Society Foundations

[68]



12:00 - 13:00 h
Teatro Adolfo Mejía

Esther Paniagua en conversación con Inés Santaaulalia

Esther Paniagua (España) es una escritora y periodista especializada en temas de ciencia y tecnología. En su brillante y audaz ensayo *Error 404. ¿Preparados para un mundo sin internet?* (2021), propone la visión de lo que pasaría si nos quedáramos sin internet.

Con el apoyo de Acción Cultural Española, AC/E

[69]



12:00 - 13:00 h
Hotel Sofitel
(Salón Santa Clara)

El valor de las cosas pequeñas. Miguel Brieve en conversación con Juan David Naranjo

Miguel Brieve (España) es un autor de cómic celebrado por la profundidad de sus historias, la calidad de sus ilustraciones y por ofrecer trabajos que unen crítica social, ambientalismo y reflexiones clave sobre la realidad contemporánea.

Con el apoyo de Acción Cultural Española, AC/E

[70]
12:00 - 13:00 h
CFCE
(Salón del Rey)**Crónicas latinoamericanas. Eliezer Budasoff y Javier Lafuente en conversación con Silvia Viñas****Javier Lafuente** (España), subdirector de *El País* América, y **Eliezer Budasoff** (Argentina), copresentador y editor del podcast *El hilo*, presentan *Rabia: crónicas contra el cinismo en Latinoamérica*.

[71]

16:00 - 17:00 h
CCCI (Auditorio
Getsemaní)**Fonseca en conversación con Winston Manrique Sandoval**El músico colombiano **Fonseca** cumple 20 años de carrera musical y, para celebrarlo, ha publicado el libro *Canciones, historias y 20 años de memorias*.

[72]

16:00 - 17:00 h
CCCI (Salón Barahona
Escenario Gales /
Llwyfan Cymru)**Laura Mora en conversación con Javier Lafuente**La directora de cine y guionista **Laura Mora** (Colombia), graduada de Dirección de cine de la Universidad RMIT, de Melbourne (Australia), ha estrenado recientemente *Los reyes del mundo*, ganadora de la Concha de Oro a la mejor película en la última edición del Festival de Cine de San Sebastián 2022, donde también recibió el premio Signis y el premio Feroz entregado por la prensa.

[73]

16:00 - 17:00 h
Teatro Adolfo Mejía**Economía en las Américas. Joseph Stiglitz en conversación con Farid Kahhat**El economista y premio Nobel **Joseph Stiglitz** (Estados Unidos) conversa sobre el efecto económico de la guerra de Ucrania, de la inflación rampante, de la desigualdad y del cambio político en el continente.*Con el apoyo de Esentia, ISA y Ecopetrol*

[74]

16:00 - 17:00 h
CFCE (Patio)**La tía Lola. Andrés Hoyos en conversación con Guido Tamayo**El escritor colombiano **Andrés Hoyos** nos presenta su nueva novela, *La tía Lola*, en la que, mediante la imbricación de las familias Linero y Velasco, desgrana historias que abordan una variada gama de conflictos sociales y políticos.

[75]

16:00 - 17:00 h
Salón Santa Clara
(Hotel Sofitel)**Los límites y horizontes de la medicina. Santiago Rojas en conversación con Vanessa de la Torre**Una conversación sobre el cuerpo humano, la sanación y el dolor, con **Santiago Rojas** (Colombia), médico formado en Colombia, Francia y Argentina y presentador del programa *Sanamente*, sobre salud y bienestar, que se transmite a diario por Caracol Radio.

[76]

18:00 - 19:00 h
CCCI (Auditorio
Getsemaní)**Hay Festival and Lviv BookForum series. Ucrania por sus artistas y activistas. Victoria Amelina y Oleksandra Matviichuk en conversación con Catalina Gómez Ángel****Oleksandra Matviichuk** (Ucrania), abogada y activista del Centro por las Libertades Civiles, galardonada con el Premio Nobel de la Paz 2022 junto con Memorial, y la artista y escritora **Victoria Amelina** (Ucrania) conversan con **Catalina Gómez Ángel** (Colombia).*Con el apoyo de Open Society Foundations*[77]
18:00 - 19:00 h
CCCI (Salón Barahona
Escenario Gales /
Llwyfan Cymru)**Carolina Sanín en conversación con Eva Orúe****Carolina Sanín** (Colombia), autora de novela, ensayo y libros de no ficción, nos presenta su nuevo título, *El Sol*, un libro que desafía a los tradicionales generos literarios.[78]
18:00 - 19:30 h
Teatro Adolfo Mejía**Las dos orillas se encuentran: la música de la costa pacífica visita el Caribe. Conversación de Hugo Candelario González y Daniel Samper Pizano, con música del Trío Bahía**Conversación-homenaje a la música del Pacífico, seguida de un concierto de marimba tradicional con el **Trío Bahía**.
Con el apoyo de la Fundación BAT[79]
16:00 - 17:00 h
CFCE
(Patio)**España y Colombia, un legado histórico compartido. Manuel Lucena Giraldo y Juan Guillermo Martín en conversación con Vanessa de la Torre**

Lo que une a Colombia y España podría llenar cientos de libros. Historias, en plural, porque esta historia compartida es diversa, juzgada desde diferentes puntos de vista; y porque nos permite analizar lo que sucedió en el pasado, aprendizajes, fallos y aciertos, y cómo continuar con esta fructífera hermandad.

TALENTO EDITORIAL

VIERNES 27 DE ENERO.

CFCE (Salón Mutis)

Estas jornadas profesionales abiertas al público son coorganizadas junto a Librerías Cálamo (Zaragoza, España) y cuentan con el patrocinio de AECID.

[TE1]

10:00 - 11:00 h
Ferias del libro: cultura, industria y acontecimiento social.
Diego Aristizábal,
Nubia Macías y
Eva Orúe en
conversación con
Ingrid Bejerman.

[TE2]

12:00 - 13:00 h
Autor, editor: un viaje de ida y vuelta.
Juan David Correa,
Margarita García
Robayo, Lluís
Matarrodona y
Daniella Sánchez
Russo en conversación
con Felipe Restrepo
Pombo

[TE3]

16:00 - 17:00 h
Mapa de las Lenguas.
Sebastián Estrada,
Johann Page, Andrés
Ramírez y Pilar Reyes
en conversación con
Lluís Matarrodona

[TE4]

18:00 - 19:00 h
Librerías colombianas: un ejemplo de resistencia cultural.
Gloria Melo, Carolina
Rey y Marco Sosa
en conversación
con Diego Aristizábal.Más información
sobre Talento Editorial:



Catalina Gómez Ángel
© Kaveh Kazemi



Indhira Serrano
© Noé Herrera

JUEVES 26

[HC1]

09:00 - 10:30 h
Institución Educativa
14 de Febrero,
El Pozón
De mar a mar.
Evento inaugural
+ Taller con
La Pacifican Power
A partir de 10 años
Con el apoyo de la
Fundación Ford

[HC2]

10:00 - 11:00 h
CCCI (Casa HAY)
Reporteritos con
Catalina Gómez
Ángel
Para mayores
de 14 años

[HC3]

10:00 - 11:00 h
Biblioteca
Encarnación Tovar,
La Boquilla
Carmen Alvarado
De 6 a 10 años

VIERNES 27

[HC4]

09:00 - 13:00 h
CCCI (Casa HAY)
Taller de
La Linterna
Para mayores
de 16 años

[HC6]

10:00 - 11:00 h
CDI
Camino de Luz,
El Pozón
Miguel Brieva
De 6 a 12 años
Con el apoyo de
Acción Cultural
Española, AC/E

[HC7]

10:00 - 11:00 h
Institución Educativa
14 de Febrero,
El Pozón
María del Mar
Ramón
De 13 a 19 años

Más información sobre
el HAY Comunitario:



SÁBADO 28

[HC10]

10:00 - 11:00 h
Institución Educativa
San Francisco de Asís,
Membrillal
Taller de música con
Hugo Candelario
González
Para estudiantes y
docentes de música

[HC12]

10:00 - 11:00 h
CCCI (Casa HAY)
Ángela Peláez
De 4 a 7 años

[HC13]

10:00 - 11:00 h
Casa Comunitaria
Tierra Baja
Indhira Serrano
Evento familiar
Con el apoyo de la
Fundación Ford

[HC11]

Institución Educativa
Puerto Rey
14:00 - 15:00 h
Carmen Alvarado
De 6 a 9 años



HAY FESTIVAL
CARTAGENA DE INDIAS

Abraza la diversidad

Creemos en la cultura como eje
transformador de la sociedad,
en construir bienestar desde
el desarrollo armónico y sostenible
y en el intercambio de ideas que
crean oportunidades para todos.



Bancolombia

sura

BAILLIE GIFFORD PLATAFORMA DE GRANDES IDEAS

IMAGINA: TECNOLOGÍA. ERROR 404.
¿PREPARADOS PARA UN MUNDO SIN
INTERNET? ESTHER PANIAGUA EN
CONVERSACIÓN CON INÉS SANTAUEULALIA

Plataforma Grandes Ideas.
Patrocinado por Baillie Gifford
Streaming en vivo

Sábado 5 de noviembre 2022

12.00h - 13.00h

Sede del evento: Teatro Fénix -
Escenario Gales / Llwyfan Cymru



Universidad de Cartagena
(Claustro de San Agustín)

JUEVES 26

[HJ1]

10:00 - 11:30 h

Taller de comunicación de la BBC.

Andrea Díaz Cardona,
Daniel Pardo y
Mar Pichel.

[HJ2]

12:00 - 13:00 h
Jon Lee Anderson
y Óscar Martínez
en conversación
con
Teresita
Goyeneche.
Con el apoyo
de la Fundación
Michael Jacobs

[HJ3]

12:00 - 13:00 h
Vigilia.
Daniella Sánchez
Russo en
conversación con
Esteban Vega.

[HJ4]

16:00 - 17:00 h
Indhira Serrano
en conversación
con Laura Romero.

[HJ5]

16:00 - 17:00 h
Miguel Brieve y
Yayo Herrero en
conversación con
María del Rosario
Osorio Fortich.
Con el apoyo de
Acción Cultural
Española, AC/E

[HJ6]

18:00 - 19:00 h
**Geopolítica y
alimentos.**
Juan José Borrell
en conversación
con Camilo Rey.

VIERNES 27

[HJ7]

10:00 - 11:00 h
Limpia.
Alia Trabucco
en conversación
con Silvia Valero.

[HJ8]

12:00 - 13:00 h
**Crímenes
de provincia.**
Pedro Badrán en
conversación con
Lázaro Valdelamar
Sarabia.

[HJ9]

12:00 - 13:00 h
**Esos afectos
voraces:
una correspondencia.**
Catalina Cortés
Severino y
Laura Quintana
Porras
en conversación
con Winston
Morales Chavarro.

[HJ10]

16:00 - 17:00 h
Un trozo de tierra.
Santiago Beruete
en conversación
con Raúl Puello.
Con el apoyo de
Acción Cultural
Española, AC/E

[HJ11]

18:00 - 19:00 h
Educando.
Elisa Guerra y
Moisés Wasserman
en conversación con
William Malkún
Castillejo.

[HJ11B]

18:00 - 19:00 h
**Las crisis
del Siglo XXI.**
Víctor de
Currea-Lugo en
conversación con
Fernando Travesí.

SÁBADO 28

[HJ12]

10:00 - 11:00 h
Olga Montero Rose
en conversación con
Álex Pérez.

[HJ13]

12:00 - 13:00 h
Brenda Navarro en
conversación con
Carlos Díaz Acevedo.

[HJ14]

16:00 - 17:00 h
AntropOcéano.
Cristina Romera en
conversación con
Jesús Olivero-Verbel.
Con el apoyo de
Acción Cultural
Española, AC/E

[HJ15]

16:00 - 17:00 h
El placer es feminista.
María del Mar Ramón
en conversación con
Carolina Echávez
Martínez.

[HJ16]

18:00 - 19:00 h
Esther Paniagua
en conversación con
Nelson Jiménez.
Con el apoyo de
Acción Cultural
Española, AC/E



HAY FESTIVAL
CARTAGENA DE INDIAS
26-29 ENERO

Celebrando las ideas,
la diversidad y la cultura.



PATROCINADORES PRINCIPALES

Postobón



— sumérgete en la —
CULTURA



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



Jerico, Medellín y Cartagena.

Tres destinos donde

HAY FESTIVAL

#ColombiaDestinoDePaz



Más información
sobre el HAY Joven

EJECUTADO POR

FONTUR
COLOMBIA

YOVOY



SEDES HAY FESTIVAL 2023

- 1 CCCI
Centro de Convenciones
(Casa HAY)
- 2 CFCE
(Centro de Formación
de la Cooperación Española)
- 3 TAM
(Teatro Adolfo Mejía)
- 4 Hotel Santa Clara
- 5 Universidad de Cartagena

SITIOS DE INTERÉS

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| A Torre del Reloj | F Monumento
India Catalina |
| B Parque Bolívar | G Plaza de la Trinidad |
| C Plaza Santo Domingo | I Parque Centenario |
| D Las Bóvedas | H Camellón
de los Mártires |
| E Centro Comercial
La Serrezuela | |

kitambo/EL ATLAS. MALÍ Y COLOMBIA, UN CRUCE DE MIRADAS



© El Murcy

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA
ENERO 27- FEBRERO 28 /2023

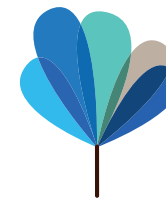
Entrada libre
Inauguración:
Jueves 26 de enero 2023, 19:00 h

Centro de Formación
de la Cooperación Española
Plaza de Santo Domingo
Cartagena de Indias

Conversatorio: CASA HAY
Domingo 29 de enero 2023, 11:00 h



Más información sobre
el HAY FESTIVAL:



HAY FESTIVAL CARTAGENA DE INDIAS

A NUESTROS BENEFACTORES GRACIAS POR SU APOYO

Fundación Hay Festival de Colombia Nit 900.255.241.-8

Diseño portada: La Linterna, Cali

PATROCINADORES PRINCIPALES

ALIADO PARA AMÉRICA LATINA



PATROCINADORES



ALIADOS GUBERNAMENTALES



GOBIERNO DE COLOMBIA



Bolívar
PRIMERO



SOCIOS GLOBALES



ALIADOS MEDIÁTICOS GLOBALES

ALIADOS MEDIÁTICOS



HAY JOVEN / HAY COMUNITARIO



MINISTERIO DE CULTURA

APOYO



AGRADECIMIENTOS



PROCOLOMBIA



LIBRERÍA OFICIAL



PENGUIN RANDOM HOUSE • PLANETA • DAVID COCK FOUNDATION • LVIV BOOKFORUM • TEATRO ADOLFO MEJÍA