



El Hay Festival celebra 18 años de conversaciones, cultura y diversidad en Colombia

- Con más de 180 participantes procedentes de 21 países, la nueva edición del Hay Festival se realizará el 21 y 22 de enero en Jericó, el 24 y 25 de enero en Medellín, y del 26 al 29 de enero en Cartagena de Indias.
- Esta edición especial contará con la participación de importantes invitados entre los que se destacan *Cinco premios Nóbeles* Serge Haroche, Abdulrazak Gurnah, Oleksandra Matviichuk, Maria Ressa, Joseph Stiglitz, *Grandes escritores de ficción* Bernardine Evaristo, Rachel Cusk, Andrei Kurkov, Leonardo Padura, Jean Baptiste del Amo, Parinoush Saniee, Giovanna Giordano, Dolores Redondo, Deborah Levy, Alia Trabucco, Lucía Lijtmaer, Laura Restrepo, Ricardo Silva, Carolina Sanín, Daniela Sánchez Russo, Margarita García Robayo, Lydia Cacho *Ensayo y pensamiento* Yayo Herrero, Santiago Beruete, Pablo D'Ors, Richard Firth-Godbehere, Oded Galor, Esther Paniagua, Ivan Krastev, Moises Naim, Carole Cadwallar, Dan Saladino entre muchos otros.
- Esta versión contará con la participación de diversos músicos, de distintos géneros que dialogarán sobre su arte, como Juanes, Andrea Echeverri, Fonseca, Pacifcan Power, Hugo Candelario y la cantante iLe.
- También la presencia de los mejores podcast en español como *Deforme Semanal*, *Radio Ambulante* y *El Hilo*, harán parte de la celebración.
- Algunos de los eventos serán transmitidos vía streaming sin costo para que personas de todo el mundo puedan disfrutar de esta fiesta de las ideas.
- Las boletas estarán a la venta a través de www.hayfestival.org/es.

Colombia, 30 de noviembre de 2022. El Hay Festival cumple en su próxima edición la mayoría de edad y, para celebrarlo, trae una nueva programación que se hará eco de las profundas transformaciones que durante estos 18 años han vivido Colombia y el mundo.

Así, el Hay Festival, que se llevará a cabo durante más de una semana, entre el 21 y el 30 de enero, y que vestirá las calles de Jericó, Medellín y Cartagena de cultura, ideas y pensamiento, contará en esta ocasión con más de 180 invitados de diversos países, entre escritores/as, científicos/as, artistas, activistas, periodistas, economistas e intelectuales de diversas disciplinas, que se reunirán para compartir con el público participante sus opiniones sobre estos tiempos de cambio.

Durante estos 18 años, miles de participantes han pasado por Cartagena de Indias, Medellín, Jericó y otras locaciones del Hay en Colombia, tejiendo miles de historias, narrativas, reflexiones e ilusiones. Este año la celebración será por todo lo alto. Entre las sorpresas que trae el Hay Festival para este aniversario, se encuentra la participación de cinco premios Nóbel, de escritoras/as y activistas ucranianos, de músicos que reflexionarán sobre su oficio y de las más brillantes mentes de la actualidad.



Las actividades del Hay Festival estarán dirigidas a público de todas las edades, orígenes e intereses, para compartir el gusto por la cultura, la curiosidad por conocer otros puntos de vista y desear un mundo mejor, más incluyente y lleno de historias diversas.

La venta de boletería estará abierta desde el 30 de noviembre a través de www.hayfestival.org/cartagena y, como todos los años, los estudiantes podrán acceder de manera gratuita a un cupo de boletas para actividades presenciales, mediante un formulario que encontrarán en esta misma página web.

Destacados

Literatura. Dentro de los invitados internacionales resalta el Premio Nóbel de Literatura 2021, **Abdulrazak Gurnah**, quien recorrerá en una conversación con **Juan Gabriel Vásquez** la relación entre su obra y la historia del África precolonial. También trataremos temáticas relacionadas con conversaciones actuales sobre cuestiones sociales como la raza, la clase, el feminismo o el género, con la británica **Bernardine Evaristo**, primera mujer negra en alzarse con el prestigioso Premio Booker, gracias a su novela *Niña, mujer, otras*; la narradora británica **Rachel Cusk**, reflexionará sobre su obra, que oscila entre la ficción y el ensayo, incluyendo la trilogía *A contraluz*, que ha sido leída y comentada en una multitud de países.

Jean Baptiste del Amo, uno de los escritores franceses con mayor proyección, hablará sobre su última novela, *El hijo del hombre*, en la que indaga sobre la transmisión de la violencia y el trauma entre generaciones. También sobre su narrativa autobiográfica conversará la novelista, dramaturga y poeta británica **Deborah Levy**. Y en esa misma línea, la galardonada escritora italiana **Giovanna Giordano** presentará su novela *Un vuelo mágico*, inspirada en la historia real de su abuelo.

Un asiduo participante del Festival, el cubano **Leonardo Padura**, presentará *Personas decentes*, la décima novela de su conocido personaje, el detective Mario Conde. En el mismo género, la española **Dolores Redondo** conversará sobre *Esperando al diluvio*, su nueva novela inspirada en la historia del asesino en serie que atemorizó Glasgow en los años 60, John Biblia.

Visibilizando las realidades de América Latina, autores como **Lydia Cacho**, **Brenda Navarro** y **Yasnaya Elena Aguilar** (México), **Alia Trabucco** (Chile), **Olga Montero Rose** (Perú) y **Mariana Travacio** (Argentina). Sobre las relaciones filiales, la escritora iraní **Parinoush Saniee** presentará su última novela, *Los que se van y los que se quedan*, un texto que refleja la separación emocional que se impone entre los miembros de una familia dividida por la migración.

Por su parte, el español **Miguel Brieva** dialogará sobre la versatilidad de la novela gráfica y su potencial para abordar temas universales como el hiperconsumo o el sistema capitalista. La poeta galesa **Hanan Issa** es la seleccionada por el Wales Fellowship 2022 -23, que le permitirá participar en todos los Hay Festivales alrededor del mundo.

La cuota nacional contará con la presencia tanto de autores de amplio recorrido como **Laura Restrepo**, **Ricardo Silva**, **Carolina Sanín**, **Juan Esteban Constaín**, **Andrés Felipe Solano**, **Paula Marcela Moreno** o **Margarita García Robayo**, como de nuevas plumas como **Daniela Sánchez Russo** y **Teresita Goyeneche**, por mencionar algunos.



Medio ambiente y ciencia. En esta edición del Festival se destacan varios temas relacionados con los retos que enfrentamos como especie; uno de ellos es lo que atañe a la seguridad alimentaria. Harán parte de la programación, **Dan Saladino**, periodista británico que, durante 25 años, ha recorrido el mundo documentando y reportando sobre alimentos en riesgo de desaparecer, y quien hablará sobre su libro *Comiendo hasta la extinción*, y el investigador argentino **Juan José Borrell** que presentará una visión geopolítica de los alimentos junto a **Moises Wasserman**.

Sobre la necesidad de desarrollar conciencia sobre el cuidado de nuestro planeta y la importancia del ecofeminismo, hablará la española **Yayo Herrero**; sobre la conexión entre la utopía y la jardinería, el filósofo **Santiago Beruete**, y sobre el impacto de los microplásticos en los mares, la oceanógrafa **Cristina Romera**.

En el ámbito de la física, el francés **Serge Haroche**, Premio Nobel 2012 conversará sobre cómo ha cambiado y sigue cambiando el papel de la luz para la comprensión del universo.

Pensamiento. Como en cada edición, el Festival aborda conversaciones a través de las cuales se exploran los temas que más nos afligen e interpelan como sociedad global, a través de importantes pensadores. Tal es el caso de **Richard Firth-Godbehere** quien analizará el papel de las emociones humanas en la historia y la cultura universales. Así mismo, dos pensadoras colombianas, **Catalina Cortés Severino** y **Laura Quintana**, una antropóloga y otra filósofa, reflexionarán sobre los afectos y las experiencias humanas.

Maria Ressa, la periodista ganadora del Premio Nobel de la Paz 2021 por su denuncia de la corrupción y la brutalidad del régimen de Duterte en su país natal, Filipinas, estará presentando su último trabajo *Cómo luchar contra un dictador*.

Oded Galor, profesor en la Universidad americana de Brown y creador de la Teoría del Crecimiento Unificado, nos ofrece en *El viaje de la humanidad, El big bang de las civilizaciones: el misterio del crecimiento y la desigualdad* una perspectiva innovadora para replantear la comprensión de nuestra historia, encarando el futuro con una mirada más esperanzadora que debe pasar por la educación, la tolerancia y la igualdad de género.

En esta serie, también se abordarán conversaciones sobre cómo garantizar una educación de calidad, con la investigadora mexicana **Elisa Guerra** y, de nuevo, **Moisés Wasserman**; o cómo solucionar los problemas de pobreza mundial, con la estadounidense **Jacqueline Novogratz** y su *Manifiesto para una revolución moral*.

La actualidad de la reciente guerra de Ucrania, la crisis de la Unión Europea, el auge de los partidos nacionalistas de extrema derecha; la emergencia climática en los países de América Latina; o la desigualdad, entre otros temas, serán cubiertos por intelectuales de la talla del politólogo búlgaro **Iván Krastev**, el ex presidente del BID, **Luis Alberto Moreno**, el analista peruano **Farid Kahhat** o el Premio Nobel de Economía **Joseph Stiglitz**.

Conversaremos sobre el conflicto bélico en Ucrania, dentro de nuestra serie Hay Festival Lviv BookForum que estaremos llevando a cabo en diferentes festivales Hay alrededor del mundo;



con la participación de **Oleksandra Matviichuk**, abogada y activista del Centro por las Libertades Civiles, galardonado con el Premio Nobel de la Paz 2022; la artista y escritora **Victoria Amelina** y el escritor, novelista y ensayista **Andréi Kurkov**, quienes narrarán en primera persona el terrible impacto del conflicto.

Periodismo. Periodistas de amplia trayectoria de todo el mundo acompañarán esta edición del Festival, para compartir detalles sobre sus investigaciones. Así, por ejemplo, la española **Esther Paniagua**, especializada en temas de ciencia y tecnología conversará sobre qué pasaría si nos quedáramos un día sin Internet; la periodista británica **Carole Cadwalladr**, por su parte, contará los entretelones de su investigación que permitió destapar el escándalo de Cambridge Analytica en 2016.

De otro lado, el periodista, escritor y comentarista político **Moisés Naím** (Venezuela) presentará su libro más reciente, *La revancha de los poderosos: Cómo los autócratas están reinventando la política en el siglo XXI*.

Oscar Martínez (El Salvador), **Emma Graham Harrison** (Reino Unido), **Jon Lee Anderson** (Estados Unidos), **Ronna Rísquez** (Venezuela), **Bruno Paes Manso** (Brasil) y **Patricia Nieto** (Colombia), conversarán en distintos escenarios sobre la importancia del periodismo para construir futuro y para visibilizar las crisis democráticas y humanas más importantes en la región.

También, en la exploración de nuevos formatos, el Festival contará con varias conversaciones en donde los mejores podcast en español, **Deforme Semanal Ideal Total**, **Radio Ambulante** y **El Hilo**, entre otros, serán protagonistas.

Música. La música tendrá en esta oportunidad una amplia participación. El paisa Juan Esteban Aristizábal, **Juanes**, nos acompañará en Cartagena para hablarnos de su libro de memorias. También estará la cantante, música, compositora y artista visual **Andrea Echeverri**, quien presentará su espectáculo interdisciplinar, mitad charla, mitad concierto, *Ruiseñora*.

El Festival contará también con una importante representación de las músicas de la costa pacífica, encabezadas por **La Pacifican Power**, un laboratorio de creación colectiva que busca promover las distintas manifestaciones culturales de la región, y quienes ofrecerán un concierto para bailar y disfrutar. Así mismo, la conversación-homenaje a las músicas del Pacífico, entre el escritor **Daniel Samper Pizano** y el músico **Hugo Candelario González**, que estará seguida por un concierto de marimba tradicional con el **Trío Bahía**.

De cine contaremos con la galardonada directora **Laura Mora** quién ha estrenado recientemente *Los reyes del mundo*, ganadora de la Concha de Oro a mejor película en la última edición del Festival de Cine de San Sebastián 2022, donde también recibió el premio Signis y el premio Feroz entregado por la prensa, también ha recibido también el premio a mejor película en el festival de Biarritz y en el festival de Zurich

Volvemos con **Talento Editorial**, un espacio para la conversación sobre el sector del libro.

Las conversaciones en Cartagena serán antecedidas por la programación de Jericó y Medellín, que contará también con sorpresas para todos los gustos. Así, por el escenario del Hay Festival



Jericó pasarán invitados de la talla del filósofo **Pablo D'Ors** con sus reflexiones sobre el silencio, los escritores **Laura Restrepo** y **Alonso Sánchez Baute**, la educadora **Elisa Guerra**, la música **Andrea Echeverri** y los ambientalistas **Santiago Beruete** y **Yayo Herrera**, entre otros invitados.

En el Hay Festival Medellín contaremos con la presencia del cubano **Leonardo Padura**, la española **Esther Paniagua** y el británico **Dan Saladino**, entre otros.

Por último, como cada año, traemos una curaduría de eventos y talleres para llegar tanto al público más joven como a distintas comunidades de Cartagena, con el **Hay Festival Comunitario** y el **Hay Joven**. En esta edición se destacan la presencia de **Carmen Alvarado**, quien trabaja en el mundo de la cultura, las bibliotecas y los libros, y estará en La Boquilla presentando a los más pequeños sus personajes como el Tío Tigre y el Tío Conejo. En Puerto Rey, estará **Indhira Serrano**, quien desde su experiencia del racismo y la desigualdad, conversará sobre los imaginarios que impiden la realización de los individuos racializados, lanzando un mensaje de aceptación, respeto por las diferencias y orgullo por la herencia afrocolombiana. En El Pozón, la autora colombiana **María del Mar Ramón** hablará con mujeres jóvenes de su cuerpo y sus deseos, sin censura, miedo o vergüenza.

Volvemos con el **Hay Joven**, en la **Universidad de Cartagena** (26 al 28 de enero) con 16 actividades y en la **Universidad del Norte** de Barranquilla, con la presencia de seis autores el lunes 30 de enero 2023.

Y contaremos también con dos programas muy especiales, que enriquecen el contenido e impacto del festival: las **becas de excelencia** en gestión cultural para personas afrodescendientes de la ciudad de Cartagena, y el **Laboratorio de periodismo**, a través del cual las historias del festival serán narradas y analizadas por un grupo diverso de periodistas colombianos/as.

La adquisición de boletas se puede hacer en la web del Hay Festival www.hayfestival.org/cartagena

Agradecimientos

El festival es posible gracias a un conjunto de empresas y organizaciones que lo apoyan de diversas maneras permitiéndole crecer y ampliar su impacto cada año. En Jericó estamos gracias a la invitación de Comfama. Por su parte con el apoyo de ISA, Postobón, RCN, SURA y Bancolombia estaremos presentes en Medellín, en el Museo de Arte Moderno que este año nos acoge generosamente.

Junto a SURA, Aliado para América Latina, en Cartagena contamos con Bancolombia, RCN, Postobón, ISA, Esenttia, Ecopetrol y Grupo Bios. Para este año se han unido también la ICTJ, la Fundación BAT, Open Society Foundations, Baillie Gifford, y Comfenalco. Como aliados mediáticos contamos con El Tiempo, RCN, BBC, El País y NPR.

Para el desarrollo del Hay Comunitario trabajamos, como todos los años, con Fundación Plan y para el el Hay Joven hemos hecho una alianza con la Universidad de Cartagena y Uni Norte en Barranquilla.



Un agradecimiento especial también a la Fundación Gabo, el British Council, AECID, AC/E, Embajada de España, Embajada de Reino Unido, Embajada de Francia, Instituto Francés, Embajada de Estados Unidos, Procolombia, la Librería Nacional, Fundación Blue Metropoli, Cálamo, Fundación Michel Jacobs, Banco de la República, Penguin Random House, Planeta, Cymru Wales, Instituto Vasco Etxepare y el Eccles Centre.

Síguenos en redes sociales:

Facebook: Hay Festival ESP

Twitter: @hayfestival_esp

Instagram: @hayfestival_esp

Tiktok: @hayfestival_esp

#HayCartagena23

#HayMedellin23

#HayJerico23

Más información:

Nicolás Cuéllar

Jefe de prensa

Cel.: +57 319 2193229

nicolas@hayfestival.com

Sara Araújo

Coordinadora de medios

Cel: +57 320 2111680

sara@hayfestival.com