PROGRAMACIÓN 25 AL 28 DE ENERO DE 2024

HAY FESTIVAL

CARTAGENA DE INDIAS

www.hayfestival.com/cartagena

Hay Festival es una organización benéfica, artística y global que amplía el acceso a eventos culturales y proyectos especiales. Participe en www.hayfestival.org

Grupo Creole
© Cortesía de los autores

Venta de boletas:

Online:
www.hayfestival.org/cartagena/eventos

Venta física:
Centro de Convenciones (del 22 al 28 de enero)

Teatro Adolfo Mejía (del 25 al 28 de enero)

Si una palabra define lo que es el Hay Festival Cartagena de Indias es «conversación». Son cientos de conversaciones en las que participan personalidades de todo el mundo, para llegar tanto al público cartagenero como el que nos acompaña de otros lugares, además de los jóvenes de la región del Bolívar; conversemos y escuchemos porque el festival es un espacio seguro y libre, donde podemos estar de acuerdo en discrepar, donde podemos imaginar mundos mejores y pensar en cómo mejorar la realidad existente. Que este sea un espacio donde las ideas fluyan libremente, un espacio para también soñar y escuchar historias deliciosas y evocadoras.

Compartan con nosotros esta gran conversación abierta y acogedora. Es para ustedes.

Cristina Fuentes La Roche
Directora internacional

HAY FESTIVAL
CARTAGENA DE INDIAS

ABREVIATURAS

- Literatura
- Actualidad
- Arte
- Ciencia
- Cine
- Derechos humanos
- Economía
- Educación
- Historia
- Medioambiente
- Música
- Periodismo
- *Streaming*
- Interpretación al español, previa identificación con foto para acceder a los equipos

CCCI Centro de Convenciones Cartagena de Indias

CFCE Centro de Formación de la Cooperación Española

REDES SOCIALES

@hayfestival_esp

Hay Festivasl ESP

Teresita Gómez
Cortesía de la autora

[1]
12:00 - 13:00 h
Teatro Adolfo Mejía

Evento inaugural El Tiempo. Kevin Johansen y Phil Manzanera en conversación con Andrés Mompotes

Dos exploradores del sonido, **Phil Manzanera** (Colombia/Reino Unido) y **Kevin Johansen** (Argentina/Estados Unidos), hablan sobre su travesía musical con **Andrés Mompotes**.
Patrocinado por El Tiempo y GM

[2]
15:30 - 16:30 h
CCCI
(Auditorio Getsemaní)

Jorge Franco en conversación con Juan Manuel Ruiz

Jorge Franco presenta su más reciente trabajo, *El vacío en el que flotas,* en conversación con **Juan Manuel Ruiz**.
Patrocinado por RCN y Postobón

[3]
15:30 - 16:30 h
Teatro Adolfo Mejía

(Des)igualdades. Tsitsi Dangarembga, Gloria Susana Esquivel y Tabitha Lasley en conversación con Georgina Godwin

Tres autoras procedentes de países muy diferentes conversan con **Georgina Godwin** sobre cómo su experiencia artística se ha visto atravesada por cuestiones de clase, raza y género.
Con el apoyo del British Council

[4]
15:30 - 16:30 h
CFCE (Patio)

Laura Ardila en conversación con Juanita León

Laura Ardila (Colombia), periodista del Caribe, charla con **Juanita León** sobre el libro *La Costa Nostra* y sobre cuestiones como la censura y el libre acceso a la información.

[5]
15:30 - 16:30 h
CFCE (Salón del Rey)

Silvana Paternostro y Vanessa Rosales en conversación con Teresita Goyeneche

Silvana Paternostro, periodista y autora de *En la tierra de Dios y del hombre*, y **Vanessa Rosales**, escritora, pódcaster y autora del libro *Mad Men*, conversan con **Teresita Goyeneche**.

Laura Ardila
Cortesía de la autora

David Olusoga
© Billie Charity

[TE1]
15:30 - 16:30 h
CFCE (Salón Mutis)

***¿La literatura latinoamericana se escribe en femenino?* Felipe González, Marisol Schulz y Silvia Sesé en conversación con Guido Tamayo**
Figuras clave del mundo del libro nos ayudan a entender la creciente presencia e influencia de las jóvenes escritoras latinoamericanas.
Con el apoyo de AECID

[6]
17:30 - 18:30 h
CCCI
(Auditorio Getsemaní)

Mauricio García Villegas en conversación con José Manuel Acevedo
Mauricio García Villegas (Colombia) es el autor de *El viejo malestar del Nuevo Mundo,* ensayo en el que, desde la óptica del filósofo Spinoza, examina la tensión entre las emociones.

[7]
17:30 - 18:30 h
Teatro Adolfo Mejía

***Recuperando la herencia cultural*. David Olusoga, Laura Osorio Sunnucks y Ángela María Pérez en conversación con Javier Ortiz Cassiani**
Tres pensadores cuentan a **Javier Ortiz Cassiani** por qué es importante recuperar, narrar y mostrar la herencia cultural.
Con el apoyo de CAF y el British Council

[8]
17:30 - 18:30 h
CFCE (Patio)

Amalia Andrade en conversación con Teresita Goyeneche
Amalia Andrade (Colombia) vuelve a abrirse para hablar sobre la salud mental y la relación cuerpo-mente en *No sé cómo mostrar dónde me duele,* en conversación con **Teresita Goyeneche**.

[9]
17:30 - 18:30 h
CFCE (Salón del Rey)

***Premio Michael Jacobs. Literatura de viajes.* Jon Lee Anderson en conversación con Jaime Abello Banfi**
El periodista y escritor **Jon Lee Anderson** (Estados Unidos) conversa con **Jaime Abello Banfi** sobre su amor por la literatura de viajes.
Con el apoyo de la Fundación Michael Jacobs

Julio Victoria
Cortesía del autor

[TE2]
17:30 - 18:30 h
CFCE (Salón Mutis)

***Se lee español: la Feria Internacional del Libro de Nueva York.* Dejanira Álvarez Cárdenas y Andrea Montejo en conversación con Nubia Macías**
Sobre el presente y futuro de la Feria Internacional del Libro de Nueva York, que se está convirtiendo en un referente para el libro latino en los Estados Unidos.
Con el apoyo de AECID

[10]
19:30 - 22:00 h
CCCI
(Auditorio Getsemaní)

Concierto de Julio Victoria Live Band
Julio Victoria Live Band propone un recorrido que mezcla los ritmos tradicionales colombianos y múltiples sintetizadores para generar un resultado musical auténtico y novedoso.

[11]
19:30 - 20:30 h
CFCE (Patio)

***Contra la desinformación.* Irene Lozano Domínguez en conversación con Juan Gabriel Vásquez**
La pensadora, escritora y política **Irene Lozano** (España) conversa con **Juan Gabriel Vásquez** sobre el fenómeno de la desinformación y cómo este nos afecta.
Con el apoyo de la Embajada de España en Colombia

[11B]
19:30 - 20:30 h
Teatro Adolfo Mejía

***Homenaje a Victoria Amelina: Un hogar para Dom.* Héctor Abad Faciolince, José Manuel Cajigas y Volodymyr Yermolenko en conversación con Catalina Gómez Ángel**
La trágica muerte de Victoria Amelina coincidió con la publicación de su libro *Un hogar para Dom* en español. Conversarán sobre la autora y sobre este libro **Héctor Abad Faciolince**, **José Manuel Cajigas**, **Volodymyr Yermolenko**, y **Catalina Gómez Ángel**.
Con el apoyo de Open Society Foundations

Javier Moro
© Asis G. Ayerbe

Andrea Wulf
© Antonina Gern

[13]
10:00 - 11:00 h
CCCI (Auditorio Getsemaní)

Javier Moro en conversación con Moisés Naím

El celebrado autor español conversa con **Moisés Naím** de su trayectoria y su nuevo libro, *Nos quieren muertos,* sobre Leopoldo López, figura clave de la Venezuela actual.
Patrocinado por Promigas

[14]
10:00 - 11:00 h
CCCI (Salón Barahona)

Conversaciones Sur a Sur: literatura y libertad de expresión. In Koli Jean Bofane y Adania Shibli en conversación con Jon Lee Anderson

En esta charla, parte de la serie de encuentros Sur a Sur, **Jon Lee Anderson** conversa con el narrador congoleño **In Koli Jean Bofane**, autor de *Matemáticas congolesas,* y con la escritora palestina **Adania Shibli**, autora de *Un detalle menor.*
Con el apoyo de Open Society Foundations

[15]
10:00 - 11:00 h
Teatro Adolfo Mejía

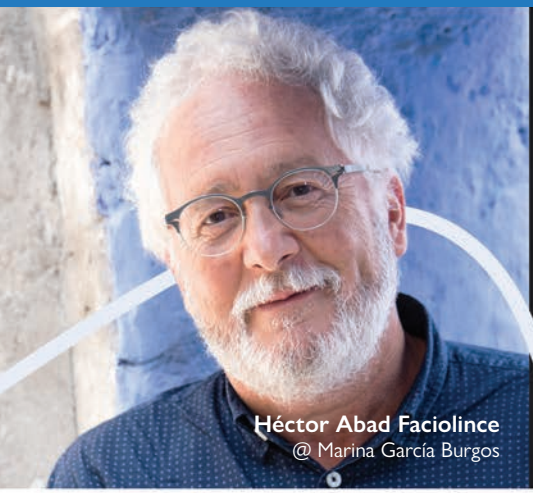
Magníficos rebeldes. Andrea Wulf en conversación con Misha Glenny

Andrea Wulf, historiadora ganadora del Premio de Literatura Eccles Centre & Hay Festival 2013, hablará sobre *Magníficos rebeldes,* donde investiga las vidas de un grupo de pensadores.
Patrocinado por SURA y Bancolombia

[16]
10:00 - 11:00 h
CFCE (Patio)

Alana S. Portero en conversación con Gloria Susana Esquivel

Alana S. Portero (España) es una historiadora, escritora, dramaturga, directora escénica y activista por los derechos LGTBIQ+. Conversará sobre su primera novela, *La mala costumbre.*
Con el apoyo de Acción Cultural Española (AC/E)



Héctor Abad Faciolince
@ Marina García Burgos

Julia Navarro
© Juan Manuel Fernández

[I7]
10:00 - 11:00 h
CFCE (Salón del Rey)

Jorge Comensal y Eduardo Romero García en conversación con Daniella Sánchez Russo

Jorge Comensal (México) es autor de *Este vacío que hierve* y **Eduardo Romero García** (España) de *¿Cómo va a ser la montaña un dios?*. Charlan con **Daniella Sánchez Russo**.
Con el apoyo de Acción Cultural Española (AC/E)

[CL1]
10:00 - 11:00 h
CCCI (Casa Hay)

Club del Libro: Jorge Franco en conversación con Ana María Aponte

Acercamiento al trabajo de **Jorge Franco** (Colombia) de la mano de **Ana María Aponte**.
Para este evento es necesario haber leído El vacío en el que flotas.

[TE3]
10:00 - 11:00 h
CFCE
(Salón Mutis)

Presentación del libro Oficio libros: historias de libreras y libreros de Colombia. Paula Andrea Marín y Margarita Valencia en conversación con Paco Goyanes

Oficio libros recoge el testimonio de quince libreras y libreros colombianos tan apasionados de su trabajo como convencidos de la importancia social y cultural del mismo.
Con el apoyo de AECID

[I8]
12:00 - 13:00 h
CCCI
(Auditorio Getsemaní)

Juan Gabriel Vásquez en conversación con Ana Bejarano

El galardonado narrador y ensayista colombiano **Juan Gabriel Vásquez** charla con **Ana Bejarano** sobre su más reciente publicación, *La traducción del mundo.*
Patrocinado por Promigas

[19]
12:00 - 13:00 h
CCCI
(Salón Barahona)

Philipp Blom en conversación con Misha Glenny
El novelista, historiador y traductor **Philipp Blom** conversa con **Misha Glenny** sobre *El gran teatro del mundo*, un ensayo acerca de «la crisis del presente».
Con el apoyo de la Embajada de Austria en Colombia

[20]
12:00 - 13:00 h
Teatro Adolfo Mejía

***Conversaciones Sur a Sur: diferentes formas de ver el mundo.* Tsitsi Dangarembga, In Koli Jean Bofane, Pankaj Mishra y Erna von der Walde en conversación con Juan Esteban Lewin Pinzón**
En esta charla, parte de la serie Sur a Sur, cuatro personalidades conversan sobre poscolonialismo y modos de ver el mundo que desafían modelos dominantes.
Con el apoyo de Open Society Foundations

[21]
12:00 - 13:00 h
CFCE (Patio)

Margarita Rosa de Francisco en conversación con Vanessa Rosales
La actriz, columnista y escritora **Margarita Rosa de Francisco** conversa con **Vanessa Rosales** sobre su segundo libro, *Margarita va sola*, en el que la autora reúne sus memorias y reflexiones.

[22]
12:00 - 13:00 h
CFCE (Salón del Rey)

***Eutanasia y suicidio asistido.* Conferencia de Arnoldo Kraus**
Arnoldo Kraus (México), profesor de medicina y experto en bioética, aborda el asunto ríspido y controvertido de la eutanasia y el suicido asistido, que implica dialogar con uno mismo y con otros sobre la muerte.

[82]
12:00 - 13:00 h
CFCE
(Salón Mutis)

***Hablemos de gestión cultural.* Daniel Fletcher, Rafael Ramos y Velia Vidal en conversación con Cindy Herrera**
La escritora y gestora **Cindy Herrera** conduce una conversación entre tres referentes de la gestión cultural que presentan ejemplos de éxito y referencia en el sector.
Con el apoyo de CAF

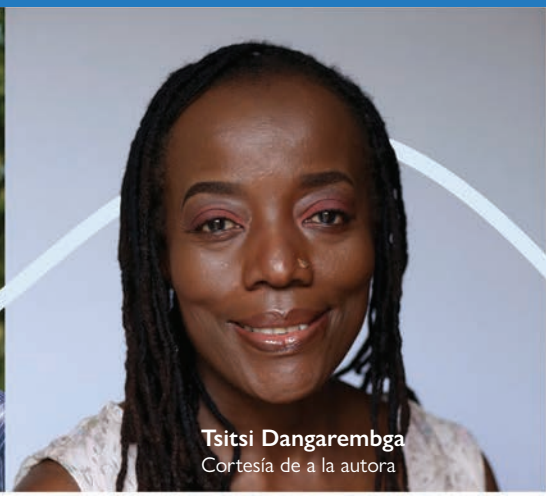
[CL2]
12:00 - 13:00 h
CCCI (Casa Hay)

Club del Libro: Julia Navarro en conversación con Margarita Valencia
Acercamiento al trabajo de **Julia Navarro** (España) de la mano de **Margarita Valencia**.
Para este evento es necesario haber leído Una historia compartida.

[23]
15:30 - 16:30 h
CCCI
(Auditorio Getsemaní)

***Los Danieles.* Ana Bejarano, Daniel Coronell (participación en digital), Daniel Samper Ospina, Daniel Samper Pizano y Enrique Santos**
Los Danieles, integrantes del portal de periodismo fundado durante la pandemia, y Enrique Santos conversan sobre la actualidad.

Hisham Matar
© Diana Matar



Tsitsi Dangarembga
Cortesía de a la autora

[24]
15:30 - 16:30 h
CCCI
(Salón Barahona)

Arte visionario. Jago Cooper en conversación con Laura Osorio Sunnucks

Jago Cooper (Reino Unido), director de museo, curador y presentador de documentales, reflexiona sobre el significado del arte y la magia de los museos que lo albergan, en conversación con **Laura Osorio Sunnucks**.

[25]
15:30 - 16:30 h
Teatro Adolfo Mejía

Hisham Matar en conversación con Philippe Sands y Juan Gabriel Vásquez

El afamado escritor **Hisham Matar** (Libia/Estados Unidos), ganador del Premio Pulitzer por *El regreso,* presenta su nuevo libro: *Los amigos de mi vida.*
Patrocinado por Promigas

[26]
15:30 - 16:30 h
CFCE (Patio)

Moisés Naím y Alberto Vergara en conversación con Héctor Abad Faciolince

El periodista y escritor **Moisés Naím** (Venezuela) presenta *Lo que nos está pasando* junto al politólogo **Alberto Vergara** (Perú) que presenta Repúblicas defraudadas, en conversación con **Héctor Abad Faciolince**.

[27]
15:30 - 16:30 h
CFCE (Salón del Rey)

Espacios naturales y espacios humanos. Gabi Martínez en conversación con David Lara Ramos

El escritor y activista medioambiental **Gabi Martínez** (España) hablará de *Delta,* un texto en el que da testimonio de las crecientes tensiones entre el ser humano y la naturaleza.

[28]
17:30 - 18:30 h
CCCI
(Auditorio Getsemaní)

Benjamín Labatut en conversación con Jorge Comensal
Benjamín Labatut (Chile) retoma su interés por la ciencia en *MANIAC,* un inquietante tríptico desde los fundamentos de las matemáticas hasta los delirios de la Inteligencia Artificial.

[29]
17:30 - 18:30 h
CCCI
(Salón Barahona)

***Hay Festival Lviv BookForum Series.* Serhii Plokhy en conversación con Juan Carlos Flórez**
El historiador **Serhii Plokhy** (Ucrania), autor de *Chernobyl: The History of a Nuclear Catastrophe* y de *La guerra ruso-ucraniana,* analiza los eventos que envuelven esta guerra.
Con el apoyo de Open Society Foundations

[30]
17:30 - 18:30 h
Teatro Adolfo Mejía

Teresita Gómez y Beatriz Helena Robledo en conversación con Ricardo Chica Gelis
Beatriz Helena Robledo ha escrito la biografía de la pianista colombiana **Teresita Gómez**, abarcando sus seis décadas de trayectoria musical. Conversan ambas con **Ricardo Chica Gelis**.

[31]
17:30 - 18:30 h
CFCE (Patio)

***Verdades compartidas.* Carlos Manuel Álvarez, Ana Paula Maia y Fernanda Trías en conversación con Margarita Valencia**
Hay Festival y el Centro Internacional para la Justicia Transicional (ICTJ) presentan *Verdades compartidas,* proyecto que reimagina y narra a Colombia tras el proceso de paz.
Con apoyo del Centro Internacional para la Justicia Transicional (ICTJ) y la Embajada de Suecia en Colombia

[32]
17:30 - 18:30 h
CFCE (Salón del Rey)

***El futuro ambiental de Colombia.* Manuel Rodríguez Becerra en conversación con Ricardo Corredor Cure**
Manuel Rodríguez Becerra (Colombia), profesor, político y ambientalista, habla con **Ricardo Corredor Cure** sobre su libro *El futuro ambiental de Colombia.*

[33]
19:30 - 20:30 h
CCCI
(Auditorio Getsemaní)

***¿De quién es esta historia?* Rebecca Solnit en conversación con Ángela María Pérez**
Rebecca Solnit (Estados Unidos) presenta *¿De quién es esta historia?*, donde busca cuestionar las narrativas hegemónicas en Occidente, en conversación con **Ángela María Pérez**.
Patrocinado por SURA y Bancolombia

Amalia Andrade
Cortesía de la autora

[34]
19:30 - 20:30 h
CCCI
(Salón Barahona)

***Conversaciones Sur a Sur.* Pankaj Mishra, David Olusoga y Adnia Shibli en conversación con Leonard Bernardo**
En esta charla, parte de la serie de encuentros Sur a Sur, **Panjaj Mishra** (India), **David Olusoga** (Nigeria/Estados Unidos) y **Adania Shibli** (Palestina) conversan sobre racismo, poscolonialismo y relaciones del Sur Global.
Con el apoyo del British Council y Open Society Foundations

[35]
19:30 - 20:30 h
Teatro Adolfo Mejía

Katy Hessel en conversación con Georgina Godwin
Nombrada en la lista 30 menores de 30 en Arte y Cultura de la revista *Forbes*, **Katy Hessel** (Reino Unido) presenta *Historia del arte sin hombres*, en conversación con **Georgina Godwin**.
Con el apoyo del British Council

[36]
19:30 - 20:30 h
CFCE (Patio)

***Compartiendo verdades.* Nona Fernández, Natalia García Freire en conversación con Ricardo Corredor Cure**
Hay Festival y el Centro Internacional para la Justicia Transicional (ICTJ) presentan *Verdades compartidas*, proyecto que reimagina y narra a Colombia tras el proceso de paz.
Con el apoyo del Centro Internacional para la Justicia Transicional (ICTJ) y la Embajada de Suecia

[37]
19:30 - 20:30 h
CFCE (Salón del Rey)

Carolina Aguado Serrano y Jesús Sanjurjo en conversación con Ricardo Chica Gelis
Dos expertos académicos e historiadores conversan con **Ricardo Chica Gelis** sobre fenómenos y sucesos históricos muy cercanos a la historia de Cartagena de Indias.
Con el apoyo de la Embajada de España en Colombia

Patrick Radden Keefe
© Philip Montgomery

Anil Seth
Cortesía del autor

[38]
10:00 - 11:00 h
CCCI
(Auditorio Getsemaní)

Patrick Radden Keefe en conversación con Ana María Roura

El periodista **Patrick Radden Keefe** (Estados Unidos) presenta *Maleantes: historias reales de estafadores, asesinos, rebeldes e impostores,* en conversación con **Ana María Roura**.

[39]
10:00 - 11:00 h
CCCI
(Salón Barahona)

Exploradores, soñadores y ladrones. Selva Almada, Josefa Sánchez Contreras, Philippe Sands, Juan Gabriel Vásquez y Gabriela Wiener en conversación con Felipe Restrepo Pombo

Hay Festival y el Museo Británico se alían de nuevo para crear la antología *Exploradores, soñadores y ladrones,* en la que seis narradores se sumergieron en las colecciones del Museo.
Coorganizado con el Centro de Excelencia Santo Domingo para la Investigación sobre Latinoamérica (SDCELAR) en el Museo Británico

[40]
10:00 - 11:00 h
Teatro Adolfo Mejía

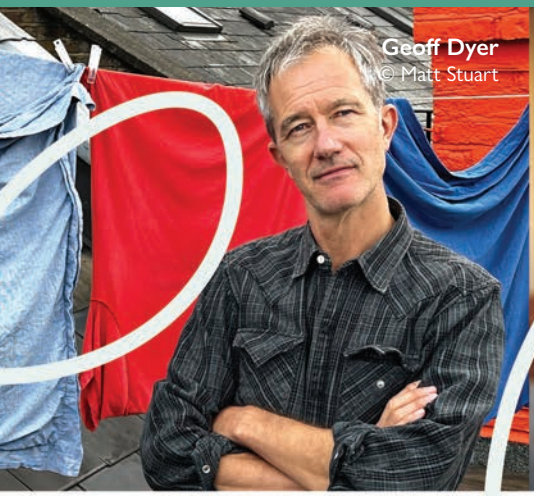
Ruby Wax en conversación con Silvana Paternostro

La comediante, actriz, escritora y activista **Ruby Wax** conversa con **Silvana Paternostro** sobre la salud mental y su importancia en nuestras vidas.
Patrocinado por RCN y Postobón y con el apoyo del British Council

[41]
10:00 - 11:00 h
CFCE (Patio)

Centenario de La vorágine. Juan Cárdenas, Juan Carlos Flórez, Javier Ortiz Cassiani y Erna von der Walde en conversación con Daniella Sánchez Russo

Celebramos un siglo de *La vorágine,* clásico atemporal que luce más actual que nunca. Presentado por Juan David Correa, ministro de las Culturas, las Artes y los Saberes.
Con el apoyo del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes



Geoff Dyer
© Matt Stuart

Rebecca Solnit
Cortesía de la autora

[42]
10:00 - 11:00 h
CFCE (Salón del Rey)

***El Caribe y el Pacífico compartidos. Historias del mar y el océano de Colombia y Panamá.* Marixa Lasso y Alfonso Múnera en conversación**
Dos historiadores, **Alfonso Múnera** y **Marixa Lasso**, conversan sobre la historia compartida de Colombia y Panamá, en el mar Caribe y el océano Pacífico.

[CL3]
10:00 - 11:00 h
CCCI (Casa Hay)

Club del Libro: Gilmer Mesa en conversación con Ana María Aponte
Acercamiento al trabajo de **Gilmer Mesa** (Colombia) de la mano de **Ana María Aponte**.
Para este evento es necesario haber leído Aranjuez.

[43]
12:00 - 13:00 h
CCCI
(Salón Barahona)

***Los últimos días de Roger Federer.* Geoff Dyer en conversación con Fernando Gómez**
¿Qué ocurre con los grandes artistas y atletas cuando llegan al final de sus carreras? **Geoff Dyer** (Reino Unido) recoge estas historias en *Los últimos días de Roger Federer*.

[44]
12:00 - 13:00 h
CCCI
(Auditorio Getsemaní)

***Cómo vivir de otra forma.* Tsitsi Dangarembga, Mauricio García Villegas, Mariana Mazzucato y Rebecca Solnit en conversación con Juan Carlos Flórez**
Juan Carlos Flórez conduce una conversación sobre propuestas de cambios y ajustes en nuestros estilos de vida que realmente puedan hacer la diferencia.

[45]
12:00 - 13:00 h
Teatro Adolfo Mejía

Eliane Brum en conversación con Erna von der Walde
Galardonada periodista, escritora y documentalista,
Eliane Brum (Brasil) presenta *La Amazonia: viaje al centro del mundo,* en conversación con **Erna von der Walde**.
Patrocinado por SURA y Bancolombia

[46]
12:00 - 13:00 h
CFCE (Patio)

Héctor Abad Faciolince en conversación con Ricardo Silva
Héctor Abad Faciolince (Colombia) presenta su última novela, *Salvo mi corazón, todo está bien,* en conversación con **Ricardo Silva**.

[47]
12:00 - 13:00 h
CFCE (Salón del Rey)

Gabriela Cabezón Cámara y Gloria Susana Esquivel en conversación con Daniella Sánchez Russo
Conversan con **Daniella Sánchez Russo**, sobre su obra reciente, **Gabriela Cabezón Cámara** (Argentina) y **Gloria Susana Esquivel**.

[CL4]
12:00 - 13:00 h
CCCI (Casa Hay)

Club del Libro: Javier Moro en conversación con Margarita Valencia
Acercamiento al trabajo de **Javier Moro** (España) de la mano de **Margarita Valencia**.
Para este evento es necesario haber leído Nos quieren muertos.

[48]
15:30 - 16:30 h
CCCI
(Auditorio Getsemaní)

***Ecocidio y lucha por la biodiversidad.* Brigitte Baptiste, Eliane Brum, Philippe Sands y Rebecca Solnit en conversación con Inés Santaeulalia**
Cuatro expertos hablan con **Inés Santaeulalia** desde diferentes campos sobre la urgencia de preservar la diversidad biológica del planeta.
Patrocinado por RCN y Postobón

[49]
15:30 - 16:30 h
CCCI (Salón Barahona)

Conferencia de Anil Seth
Anil Seth, científico británico experto en biología, en una presentación tipo conferencia, profundiza sobre *La creación del yo*, un fenomenal ensayo sobre qué es la conciencia y de dónde viene.

[50]
15:30 - 16:30 h
Teatro Adolfo Mejía

Tina Brown en conversación con Kirsty Lang
La galardonada periodista, escritora y editora **Tina Brown** (Reino Unido) presenta *The Palace Papers,* una incisiva investigación que nos lleva al interior del Palacio de Buckingham.
Patrocinado por RCN y Postobón

[51]
15:30 - 16:30 h
CFCE (Patio)

Gilmer Mesa y Ricardo Silva en conversación con Ana Bejarano
Ricardo Silva presenta *El libro del duelo* y **Gilmer Mesa**, *Aranjuez*; ambos hablan sobre la cara más compleja de la realidad colombiana con **Ana Bejarano**.

[52]
15:30 - 16:30 h
CFCE (Salón del Rey)

Selva Almada y Dahlia de la Cerda en conversación con Juan Cárdenas
Selva Almada (Argentina) y **Dahlia de la Cerda** (México) conversan sobre su trabajo con **Juan Cárdenas**.

[CL5]
15:30 - 16:30 h
CCCI (Casa Hay)

Club del libro: Gabriela Wiener en conversación con David Lara Ramos
Acercamiento al trabajo de **Gabriela Wiener** (Perú) de la mano de **David Lara Ramos**.
Para este evento es necesario haber leído Huaco retrato.

Venki Ramakrishnan
Cortesía del autor

[53]
17:30 - 18:30 h
CCCI
(Auditorio Getsemaní)

Venki Ramakrishnan en conversación con Carlos Serrano

Venki Ramakrishnan, premio Nobel de Química, llega con *La máquina génetica* y *Why We Die: The New Science of Ageing and the Quest for Immortality*, en conversación con **Carlos Serrano**.
Patrocinada por DOW

[54]
17:30 - 18:30 h
CCCI
(Salón Barahona)

William Ospina y Andrea Wulf en conversación con Natalia García Freire

Dos escritores abordan, desde la ficción y la no ficción, la vida del explorador y naturalista alemán Alexander von Humboldt, considerado el padre de la geografía moderna.
Patrocinado por el Eccles Centre for American Studies - The British Library

[55]
17:30 - 18:30 h
Teatro Adolfo Mejía

Philippe Sands en conversación con Javier Ortiz Cassiani

Philippe Sands (Reino Unido) conversa con **Javier Ortiz Cassiani** sobre *La última colonia,* un trabajo con el que denuncia y llama a la reparación del pasado colonial británico.

[56]
17:30 - 18:30 h
CFCE (Patio)

Juan Manuel Santos en conversación con Michael Stott

En su libro *La batalla contra la pobreza,* **Juan Manuel Santos** enfatiza la importancia de la adopción en Colombia del Índice de Pobreza Multidimensional (IPM), desarrollado por la Iniciativa sobre Pobreza y Desarrollo Humano de Oxford (OPHI). En conversación con **Michael Stott**.

[57]
17:30 - 18:30 h
CFCE (Salón del Rey)

La vorágine: narrativas bioculturales. Juan David Correa y Erna von der Walde en conversación

Juan David Correa y **Erna von der Walde** charlan sobre la relevancia que tiene *La vorágine* hoy, en relación a la selva amazónica y la protección de la biodiversidad.

Mariana Mazzucato
© Charlie Bibby

Brigitte Baptiste
© Billie Charity

[58]
19:30 - 20:30 h
Teatro Adolfo Mejía

Mariana Mazzucato en conversación con Carolina Soto
La economista **Mariana Mazzucato** habla de *La gran estafa,* coescrito con Rosie Collington, y sobre la situación económica y social de América Latina.

[59]
19:30 - 20:30 h
CCCI
(Salón Barahona)

***Justicia transicional* y *convivencia*. Humberto de la Calle, Patrick Radden Keefe y Volodymyr Yermolenko en conversación con Juanita León**
Juanita León habla con **Humberto de la Calle** (Colombia), **Patrick Radden Keefe** (EE.UU) y **Volodymyr Yermolenko** (Ucrania) sobre procesos de reconciliación en los países.
Con el apoyo de Open Society Foundations

[60]
19:30 - 21:00 h
CCCI
(Auditorio Getsemaní)

Concierto de Kevin Johansen y Liniers
Kevin Johansen y **Liniers** se unen en este concierto ilustrado en el que la música de Johansen se transforma en imagen y los dibujos de Liniers se transforman en canciones.

[61]
19:30 - 20:30 h
CFCE (Patio)

Julia Navarro en conversación con Andrea Bernal
Julia Navarro (España) presenta su última entrega, *Una historia compartida*, y charla con **Andrea Bernal**.
Con el apoyo de la Embajada de España en Colombia

[62]
19:30 - 20:30 h
CFCE (Salón del Rey)

Brigitte Baptiste y Diana Calderón en conversación con Margarita Valencia
Brigitte Baptiste y **Diana Calderón** presentan *El mundo según Brigitte,* alzando la voz para hablar de los temas más urgentes de nuestros tiempos con **Margarita Valencia**.

Irene Solà
© Alex García

André Aciman
© Daniel Mordzinski

Ingreso gratuito a la programación del 28 de enero. Solicita tus boletas de cortesía en la boletería del festival (CCCI) presentando tu cédula emitida en el departamento de Bolívar, entre el 22 y el 28 de enero de 2024. Hasta completar aforo. Solo una boleta por charla.

[63]
10:00 - 11:00 h
CCCI
(Auditorio Getsemaní)

Simon Sebag Montefiore en conversación con Andrea Bernal

En *El mundo: una historia de familias,* el historiador **Simon Sebag Montefiore** (Reino Unido) nos muestra la historia de la humanidad a través de las más importantes dinastías familiares.

[64]
10:00 - 11:00 h
CCCI
(Salón Barahona)

Wade Davis en conversación con Philipp Blom

El etnógrafo, fotógrafo, cineasta y profesor de antropología **Wade Davis** es uno de los exploradores más intrépidos de nuestros tiempos. Conversa con **Philipp Blom** sobre *Magdalena* y *One River*.

[65]
10:00 - 11:00 h
Teatro Adolfo Mejía

Evento El País América. *Dictaduras que persiguen a periodistas*. Laura Aguirre, Carlos Manuel Álvarez y Alfredo Meza en conversación con Jan Martínez Ahrens

Profesionales que han tenido que dejar sus hogares por publicar un periodismo de excelencia con verdades que el poder no tolera.

[66]
10:00 - 11:00 h
CFCE (Patio)

Phil Manzanera en conversación con Fernando Gómez

Phil Manzanera (Colombia/Reino Unido), miembro fundador de la banda Roxy Music y productor, conversa con **Fernando Gómez**.

[67]
10:00 - 11:00 h
CFCE (Salón del Rey)

Cuadernos hispanoamericanos. Irene Solà en conversación con Felipe Restrepo Pombo

Cuadernos hispanoamericanos fomenta el conocimiento y el intercambio entre escritores. Charla con **Irene Solà** (España) y **Felipe Restrepo Pombo**.

Coorganizado con AECID

[CL6]
10:00 - 11:00 h
CCCI (Casa Hay)

Club del Libro: William Ospina en conversación con David Lara Ramos
Acercamiento al trabajo de **William Ospina** (Colombia) de la mano de **David Lara Ramos**.
Para este evento es necesario haber leído Pondré mi oído en la piedra hasta que hable.

[68]
12:00 - 13:00 h
CCCI
(Auditorio Getsemaní)

André Aciman en conversación con Kirsty Lang
André Aciman (Egipto/Estados Unidos) es el autor de la aclamada *Llámame por tu nombre.* Presenta *Homo irrealis*, texto literario y autobiográfico, con **Kirsty Lang**.

[69]
12:00 - 13:00 h
CCCI
(Salón Barahona)

Humberto de la Calle en conversación con Ricardo Silva
El abogado, exministro y escritor **Humberto de la Calle** (Colombia) presenta la novela *La inverosímil muerte de Hércules Pretorius,* en conversación con **Ricardo Silva**.

[70]
12:00 - 13:00 h
Teatro Adolfo Mejía

***Amazonia devastada.* Eliane Brum, William Neuman y Cristina Vollmer de Burelli en conversación con Sergio Dahbar**
Diferentes crímenes sobrevuelan el Amazonas. **Eliane Brum** (Brasil), **William Neuman** (Estados Unidos) y **Cristina Vollmer de Burelli** (Venezuela) hablan con **Sergio Dahbar**.

[71]
12:00 - 13:00 h
CFCE (Patio)

***Animales que acompañan.* Arnoldo Kraus y Alonso Sánchez Baute en conversación con Guido Tamayo**
Arnoldo Kraus, autor de *Adiós, Glinka,* y **Alonso Sánchez Baute**, autor de *La mirada de Humilda,* conversan con **Guido Tamayo** sobre la experiencia de tener una mascota.
Patrocinado por Grupo BIOS

[72]
12:00 - 13:00 h
CFCE (Salón del Rey)

***IV Premio de Crónica Anagrama.* Felipe Restrepo Pombo, Silvia Sesé y el ganador o la ganadora del premio**
Conoceremos al ganador o la ganadora del IV Premio Anagrama de Crónica/Fundación Giangiacomo Feltrinelli, en alianza con el Hay Festival.

[73]
15:30 - 16:30 h
CCCI
(Auditorio Getsemaní)

***Hablemos de Ucrania.* Catalina Gómez Ángel, Juanita León, Serhii Plokhy y Volodymyr Yermolenko en conversación con Sergio Jaramillo**
Las consecuencias humanas, políticas, económicas, ambientales y sociales de la guerra de Ucrania son devastadoras. ¿Qué soluciones y qué futuro le esperan al país europeo?
Con el apoyo de Open Society Foundations

Margarita Rosa de Francisco
© Giorgio del Vecchio

Gabriela Wiener
© Daniel Mordzinski

[74]
15:30 - 16:30 h
CCCI
(Salón Barahona)

***Parejas literarias.* Tabitha Lasley y Velia Vidal en conversación con Georgina Godwin**
Esta charla forma parte de la serie Parejas literarias del Hay Festival y el British Council. Con **Tabitha Lasley** (Reino Unido) y **Velia Vidal** (Colombia).
Con el apoyo del British Council

[76]
15:30 - 16:30 h
CFCE (Patio)

***Urbanismo ecológico.* Salvador Rueda en conversación con Juan Lozano**
Salvador Rueda (España), urbanista, conversa con **Juan Lozano** sobre las claves para generar modelos urbanos estratégicos y sostenibles.

[77]
15:30 - 16:30 h
Teatro Adolfo Mejía

Carl Henrik Langebaek en conversación con Juan Carlos Flórez
El antropólogo, arqueólogo e historiador **Carl Henrik Langebaek** (Colombia) habla sobre *Antes de Colombia* y *Conquistadores e indios. La historia no contada,* con **Juan Carlos Flórez**.

[12]
17:30 - 18:30 h
CCCI
(Auditorio Getsemaní)

***Rigo.* César Augusto Betancur y Juan Pablo Urrego en conversación con José Manuel Acevedo**
César Augusto Betancur y **Juan Pablo Urrego**, libretista y actor principal respectivamente de la serie *Rigo*, charlan con **José Manuel Acevedo** sobre el impacto de esta bioserie.
Patrocinado por RCN y Postobón

[79]
17:30 - 18:30 h
CCCI
(Salón Barahona)

***Conversaciones Sur a Sur: gestión cultural.* Cristina Fuentes La Roche, Wanjiru Koinange y Angela Wachuka en conversación con Margarita Valencia**
En esta charla, parte de la serie de encuentros Sur a Sur, la directora internacional del Hay Festival **Cristina Fuentes La Roche** (España), **Wanjiru Koinange** (Kenia) y **Angela Wachuka** (Kenia) conversan con **Margarita Valencia**.
Con el apoyo de Open Society Foundations y de CAF

[80]

17:30 - 18:30 h
Teatro Adolfo Mejía

***La música de San Andrés desembarca.* Conversación del Creole Group con Kent Francis James y Daniel Samper Pizano, seguida de concierto**

El **Creole Group** preserva el legado musical de las islas de San Andrés, Providencia y Santa Catalina. Conversan con el escritor y periodista **Daniel Samper Pizano** y **Kent Francis James**.
Con el apoyo de la Fundación BAT

[81]

17:30 - 18:30 h
CFCE (Salón del Rey)

***Huaco retrato.* Gabriela Wiener en conversación con Vanessa Rosales**

La escritora y periodista peruana **Gabriela Wiener** presenta *Huaco retrato,* donde ahonda en su pasado familiar en paralelo con la historia del Perú y América Latina.

[83]

17:30 - 18:30 h
CFCE (Patio)

***Bailando con la muerte.* Roy Barreras en conversación con Andrea Bernal**

El médico y político **Roy Barreras** habla de su libro *Bailando con la muerte,* en conversación con **Andrea Bernal**.

Las Estrellas del Caribe
© Alejandra Moreno

HAY FESTIVAL
COMUNITARIO

Más información sobre el HAY FESTIVAL COMUNITARIO:

JUEVES 25 DE ENERO

09:00	Institución Educativa 14 de Febrero - El Pozón	**[HC1]** Taller de reporteritos. Catalina Gómez Ángel
10:00	Institución Educativa 14 de Febrero - El Pozón	**[HC2]** Evento inaugural. Espectáculo musical de Las Estrellas del Caribe
10:00	La Canoa Literaria	**[HC3]** *Letras al carbón* y otras historias de Irene Vasco
14:30	Institución Educativa El Redentor, Sede Las Colinas - Nelson Mandela	**[HC4]** *Las ballenas del fin del mundo.* Juliana Muñoz Toro
15:30	Institución Educativa Puerto Rey	**[HC5]** Rocio Bonilla *Con el apoyo de Acción Cultural Española (AC/E)*

VIERNES 26 DE ENERO

09:00	Institución Educativa Felipe Santiago Escobar - Turbaco	**[HC6]** Rocio Bonilla *Con el apoyo de Acción Cultural Española (AC/E)*
09:30	CFCE (Biblioteca)	**[HC7]** Álvaro Ortiz *Con el apoyo de Acción Cultural Española (AC/E)*
10:00	Corporación Ruleli	**[HC8]** *Letras al carbón* y otras historias de Irene Vasco
10:00	Salón Comunal de Malagana	**[HC9]** *Los niños imaginarios.* Valentina Toro
10:00	Biblioteca Popular de Playa Blanca	**[HC22]** Raúl Ballesteros
14:30	Casa Comunitaria de Tierra Baja	**[HC10]** *Las ballenas del fin del mundo.* Juliana Muñoz Toro
14:30	CFCE (Biblioteca)	**[HC11]** *Un festival de adivinanzas.* Beatriz Helena Robledo
15:30	Institución Educativa Valores Unidos - El Pozón	**[HC12]** José Andrés Gómez

SÁBADO 27 DE ENERO

09:30	CFCE (Biblioteca)	**[HC14]** *El último viaje de Bashir.* Gerardo Meneses
10:00	Corporación Ruleli	**[HC15]** *Cómo desarrollar el potencial de todas las infancias.* Elisa Guerra
10:00	Biblioteca Pública de Clemencia	**[HC16]** José Andrés Gómez
10:30	Biblioteca Popular de Playa Blanca	**[HC17]** Velia Vidal
11:00	Biblioteca Encarnación Tovar - La Boquilla	**[HC18]** Pilar Lozano
14:30	CFCE (Biblioteca)	**[HC19]** Elisa Guerra
14:30	CDI La Abejita - Membrillal	**[HC20]** *El último viaje de Bashir.* Gerardo Meneses
15:00	Corporación Ruleli	**[HC21]** *Los niños imaginarios.* Valentina Toro

DOMINGO 28 DE ENERO

10:00	La Canoa Literaria	**[HC23]** Pilar Lozano
10:30	Biblioteca Popular de Playa Blanca	**[HC24]** Elisa Guerra
16:00	La Canoa Literaria	**[HC13]** Javier Ortiz Cassiani en conversación con Raúl Ballesteros

Dahlia de la Cerda
© Daniel Mordzinski

Más información sobre el HAY FESTIVAL JOVEN

HAY FESTIVAL JOVEN

JUEVES 25 DE ENERO

	UNIVERSIDAD DE CARTAGENA CLAUSTRO DE SAN AGUSTÍN (BIBLIOTECA)	UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE BOLÍVAR (SEDE MANGA) (Auditorio Jorge Taua)
10:00	**[HJ1]** Taller de periodismo BBC Mundo con Ana María Roura y Carlos Serrano	
12:00	**[HJ2]** Dahlia de la Cerda en conversación con Yusly Pérez Llerena	**[HJ3]** Álvaro Ortiz en conversación con Lisette Urquijo. *Con el apoyo de Acción Cultural Española (AC/E)*
15:30	**[HJ4]** Eduardo Romero García en conversación con Esteban Vega Bedoya. (Claustro de la Merced, Salón Eréndira). *Con el apoyo de Acción Cultural Española (AC/E)*	
	[HJ5] Brindy Cantillo y Martín Murillo en conversación con Carlos Díaz. *Con el apoyo de CAF*	
16:00	**[HJ6]** Alana S. Portero en conversación con Mar Márquez. *Con el apoyo de Acción Cultural Española (AC/E)*	
18:00	**[HJ7]** Tei Shi: Charla en conversación con Federico Ochoa (Auditorio Jorge Taua) y concierto (Mini explanada)	

VIERNES 26 DE ENERO

	UNIVERSIDAD DE CARTAGENA	UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE BOLÍVAR (SEDE MANGA)
10:00	**[HJ8]** Ana Paula Maia y Fernanda Trías en conversación con Willian Malkún Castillejo. (Aula Máxima de Derecho). *Con el apoyo del Centro Internacional para la Justicia Transicional (ICTJ)* y la *Embajada de Suecia en Colombia*	
12:00	**[HJ11]** Julio Victoria en conversación con Aroldo Mondol Quintana. (Claustro de San Agustín, Biblioteca)	**[HJ10]** Carlos Manuel Álvarez, Nona Fernández y Natalia García Freire en conversación con Pablo Abitbol. (Auditorio Jorge Taua.) *Con el apoyo del Centro Internacional para la Justicia Transicional (ICTJ)* y la *Embajada de Suecia en Colombia*
15:30	**[HJ12]** Gabriela Cabezón Cámara en conversación con Deiver Juez Correa. (Claustro de San Agustín, Biblioteca)	
	[HJ13] Jorge Comensal en conversación con Laura Martínez Salcedo. (Claustro de la Merced, Salón Eréndira)	
	[HJ21] Centenario de *La vorágine.* (Claustro de San Agustín, Paraninfo) *Con el apoyo del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes*	
16:00	**[HJ9]** Taller con Jon Lee Anderson. (Aula MB 204)	
	[HJ14] Irene Solà en conversación con Graciela Franco. (Auditorio Jorge Taua)	
17:30	**[HJ15]** Selva Almada y Juan Gabriel Vásquez en conversación con Nelson Jiménez. (Aula Máxima de Derecho). *Coorganizado con el Centro de Excelencia Santo Domingo para la Investigación sobre Latinoamérica (SDCELAR) en el Museo Británico*	
	[HJ16] Velia Vidal en conversación con Cindy Herrera. (Claustro de San Agustín, Biblioteca)	
	[HJ18] Gerardo Meneses en conversación con Alexander Montes. (Claustro de la Merced, Salón Eréndira)	
18:00	**[HJ17]** Josefa Sánchez Contreras y Gabriela Wiener en conversación con Daniella Sánchez Russo. (Auditorio Jorge Taua). *Coorganizado con el Centro de Excelencia Santo Domingo para la Investigación sobre Latinoamérica (SDCELAR) en el Museo Británico*	

SABADO 27 DE ENERO

	UNIVERSIDAD DE CARTAGENA	UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE BOLÍVAR (SEDE MANGA) (Auditorio Jorge Taua)
12:00	**[HJ20]** Margarita Rosa de Francisco en conversación con Ricardo Chica Gelis. (Claustro de San Agustín, Paraninfo)	
16:00	**[HJ22]** Amalia Andrade en conversación con Mercedes Posada	
17:30	**[H19]** Gabriela Castro, Carlos Pereira y Viviana Vanegas en conversación con Josef Amón y Mercedes Ortega. (Claustro de la Merced, Salón Eréndira)	
	[HJ23] Taller de escritura creativa con Gabriela Llanos. (Claustro de San Agustín, Biblioteca)	
	[HJ24] Proyección del documental *Somos el barrio.* (Claustro de San Agustín, Aula Máxima de Derecho)	

SEDES HAY FESTIVAL 2024

1. CCJCTA
   Centro de Convenciones
   Julio César Turbay Ayala
2. CFCE
   (Centro de Formación
   de la Cooperación Española)
3. TAM
   (Teatro Adolfo Mejía)
4. UNIVERSIDAD
   DE CARTAGENA
5. UNIVERSIDAD
   TECNOLÓGICA
   DE BOLÍVAR
   Campus Manga.
   Calle del Bouquet
   Carrera 21 # 25-92

SITIOS DE INTERÉS

- A Torre del Reloj
- B Parque Bolívar
- C Plaza Santo Domingo
- D Las Bóvedas
- E Centro Comercial La Serrezuela
- F Monumento India Catalina
- G Plaza de la Trinidad
- I Parque Centenario
- H Camellón de los Mártires

HAY FESTIVAL
CARTAGENA DE INDIAS

MENTES ABIERTAS
Y GRANDES **HISTORIAS**

Creemos en la cultura como **eje transformador de la sociedad**, en construir bienestar desde el desarrollo armónico y sostenible y en el intercambio de ideas que crean oportunidades para todos.

Te invitamos a visitar la **CASA HAY FESTIVAL**, un lugar de puertas abiertas para encontrarnos alrededor de un café, una buena conversación y una experiencia cultural con sabor local.

Bancolombia | sura

PROMIGAS Surtigas SPEC LNG

¡SOMOS
ENERGÍA
QUE IMPULSA DESARROLLO!

En Promigas promovemos la educación y la cultura buscando generar cambios sociales positivos que impulsen desarrollo.

CONOCE MÁS
SOBRE NOSOTROS

promigas.com | @Promigasoficial | Promigas

ALIADO PARA AMÉRICA LATINA

sura

PATROCINADORES PRINCIPALES

RCN | sumérgete en la CULTURA

Bancolombia

PROMIGAS

PATROCINADORES

GRUPO bios

Postobón

ALIADO ECONOMÍAS CREATIVAS

CAF BANCO DE DESARROLLO DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

SOCIOS GLOBALES

BRITISH COUNCIL

AC/E ACCIÓN CULTUR ESPAÑOLA

MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES, UNIÓN EUROPEA Y COOPERACIÓN

aecid

Cooperación Española

ALIADOS MEDIÁTICOS GLOBALES

BBC NEWS MUNDO

EP | AMÉRICA

ALIADOS MEDIÁTICOS

RCN CANAL RCN

RCN RADIO

EL TIEMPO

HAY JOVEN / HAY COMUNITARIO

Universidad de Cartagena Fundada en 1827

UNIVERSIDAD DEL NORTE Vigilada Mineducación

UTB Universidad Tecnológica de Bolívar

PLAN INTERNATIONAL Por la niñez en Colombia

ALIADO GUBERNAMENTAL

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA

Gobierno del Cambio

FONTUR COLOMBIA

COLOMBIA EL PAÍS DE LA BELLEZA

APOYO

OPEN SOCIETY FOUNDATIONS

Hawthornden Foundation

ICTJ Justicia Verdad Dignidad

Surtigas

SPEC LNG

DOW

Comfenalco

SDCELAR

esenttia

GRUPO ecopetrol

AGRADECIMIENTOS

Eccles Centre for American Studies

BRITISH LIBRARY

Embajada Británica Colombia

Embajada de Austria Bogotá

cálamo librería

LIBRERIA NACIONAL

BANCO DE LA REPÚBLICA COLOMBIA

Fundación / Taller / Premio / Festival / Centro / Gabo.

MJF THE MICHAEL JACOBS FOUNDATION FOR TRAVEL WRITING

CASA CRUZADA

CÁMARA COMERCIO CARTAGENA

MÁS EMPRESAS DE VIDA

PENGUIN RANDOM HOUSE GRUPO EDITORIAL • GRUPO PLANETA • LVIV BOOKFORUM

HOTEL SOFITEL SANTA CLARA